

سلسلة أهل بيت النبي الكريم

السيدة زينب

أخت الحسين

الحمد لله

تأليف

طه عبد الرؤوف سعد

من علماء الأزهر الشريف

سعد حسن محمد

مدرس بالأزهر الشريف

مكتبة الصفا

السيدة زينب

أخت الحسين

صاحبة الشورى - الطاهرة - عقيقة بنى هاشم

أم العزائم - أم العجائز - رئيسة الديوان

تأليف

سعد حسن محمد على

المدرس بالأزهر الشريف

طه عبد الرؤوف سعد

من علماء الأزهر الشريف

الناشر

مكتبة الصفا

١٢٧ ميدان الأزهر - القاهرة

١ درب الأتراك خلف الجامع الأزهر

٣٦٨٤٦٠٤ - ٠١٠١٤٣١١١٤

الطبعة الأولى

١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م

حقوق الطبع محفوظة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

الحمد لله الذى أنزل القرآن على عبده ليكون نورا مبينا وأرسل رسوله محمدا ﷺ إلى العالمين شاهدا ومبشرا ونذيرا وداعيا إلى الله بإذنه وسراجا منيرا وأشهد أن لا إله إلا الله جعل فى الأرض أولياء صلحاء كبراء زينة لها كما جعل النجوم زينة للسماء.

سخرهم الله تعالى ليعرفوا للناس دينهم ويفقهوهم فى شريعته ويضيئوا لهم الطريق إلى معرفة مولاهم جل جلاله حق معرفته وليأخذوا بيدهم إلى النور المبين والصرائط المستقيم.

نحمدك يا إله العالمين يا كريم يا عظيم يا تواب يا رحيم أن وفقتنا - وكل موفق لما خلق له -.

وفقتنا أن ندلى بدلونا فى العين الصافية لتلك السيرة الطاهرة بين من كتبوا فى تلك المواضع المباركة.

فنجمع من أنهارها العذبة أحلى ما فيها ونجنى من بساطينها النضرة أطيب ثمارها وأزهارها.

سيرة السيدة الفضلى بنت الأفاضل العظمى بنت الاعاظم الصالحة بنت الصالحين والصالحات النبوية الهاشمية الفاطمية العلوية الطاهرة صاحبة الشورى أم العزائم رئيسة الديوان أخت الحسن والحسين عفيفة بنتى هاشم سيدتنا زينب بنت فاطمة سيدة نساء أهل الجنة حفيذة خديجة الكبرى التى أبلغها الله تعالى

السلام بواسطة الأمين جبريل سلاما مباشرا من المولى العظيم وبشارة طيبة من الكريم المتعال بيت من قصب اللؤلؤ لا صخب فيه ولا نصب ويكفى سيدتنا زينب فخرا وعزا وسوددا أنها حفيدة خير الخلق وسيد الأنبياء والرسل وأكرم ولد آدم على المولى المتعالى .

السيدة زينب بنت علي البطل الهمام والأسد الضرغام - ناصر الإسلام بسيفه معلم الناس ببلاغة قوله الفارس الإنسان الشاعر الأديب والذي جمع بين يديه كل الفضائل إذ هو تربية البيت النبوي الكريم .

يا آل بيت رسول الله حبكم فرض من الله في القرآن أنزله
يكفيكمو في عظيم الفخر أنكمو من لم يصل عليكم لا خلاق له
أو لا صلاة له إذ الواجب في التشهد أن تصلى على سيدنا محمد وعلى آل
سيدنا محمد .

كيف أخشى يا آل أحمد ضيما بعد حبي وحسن اعتقادي
يا بحار العطا أخشى وأنتم سفن النجاة يوم المعاد
فسيدة جمعت كل تلك الفضائل وحفت بكل هذه الكرائم ليحلوا فيها
القول ويحلوا ومهما قلنا وعدنا وزدنا فلن يوفيها حقها إلا الذي خلقها فسواها
وإلى محاسن الإسلام هداها وبالأخلاق الكريمة حباها .

وليس لنا في النهاية إلا أن نستعير بيت الشاعر الشهير إذ أن مجهودنا مهما
قوى وكلامنا مهما طال فلن يكون هناك ملال ولا ضيق من كثرة الكلام .

ويا ملوك القوافي استمحيكموا

عفو الكرام فهذا كل مجهودي

اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد خير البرية وعلى إخوانه الأنبياء
 والمرسلين وعلى آل بيت نبيك طه الطيبين الطاهرين .

وآخر دعوانا أُوْحمد لله رب العالمين

ميلادها الشريف

● ميلادها : -

ولدت السيدة زينب - رضى الله عنها - فى حياة جدها النبى الكريم - ﷺ - فى العام الذى شهد استقرار الامر للمصطفى صلوات الله عليه وخروجه على ناقته القصواء ثم العودة ظافرا بصلح الحديبية مع قريش فكان فتحا مبينا .
﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا * لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ وَيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَيَهْدِيكَ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا * وَيَنْصُرَكَ اللَّهُ نَصْرًا عَزِيزًا ﴾

[الفتح: ١ - ٣]

وضعتها والدتها سيدة نساء أهل الجنة فاطمة الزهراء بنت خير البشر وابنة خديجة الكبرى فى سنة خمس هجرية بعد الحسين - رضى الله عنه - بسنتين مثله فى شهر شعبان ويقال فى جمادى الاولى .

وكان النبى - ﷺ - مسافرا فلم يسموها حتى يأتى جدها - ﷺ - فطلب على - رضى الله عنه - من النبى تسميتها فاطلق عليها اسم زينب على اسم خالتها إحياء لذكراها التى لم ينسها - ﷺ - ولا أختها الزهراء .



زينب خالة زينب

والسيدة زينب بنت رسول الله - ﷺ - كان يحبها أبوها كثيرا وورد أنها كانت البنت الكبرى له - ﷺ - .

وكانت ابنة سالحة تقيّة ورعة، تزوجها [أبو العاص بن الربيع] ابن خالتها هالة بنت خويلد قبل النبوة، وبعد الإسلام ظل محبا رقيقا معها حتى غزوة بدر وفيها أسر المسلمون أبا العاص زوج زينب الكبرى فاتى أخوه عمرو ليفتديه فاعطته زينب الكبرى بنت النبى - ﷺ - قلادة كانت السيدة خديجة أهدتها لها عند زواجها من أبى العاص بن الربيع فلما شاهدها رسول الله ﷺ عرفها

فكلم أصحابه في شأن أبي العاص فاطلقه المسلمون وردوا للسيدة زينب الكبرى قلايتها، وطلب الرسول - ﷺ - من أبي العاص أن يخلي سبيل السيدة زينب لأن إسلامها فرق بينها وبينه، ولكن ما لبث أن أسلم بعد ذلك فردها رسول الله ﷺ، ولكن توفيت السيدة زينب بنت رسول الله - ﷺ - بعد غزوة بدر عند ما تعرض لها أحد المشركين وهي مهاجرة إلى المدينة ونخسها في بطنها وكانت حاملا فأسقط حملها وماتت بعد ذلك.

وظل الرسول - ﷺ - حزينا عليها حتى أتت الوليدة التي تحبب ذكرها، وكان النبي - ﷺ - يحبها حبا شديدا كأخويها الحسن والحسين، ولقد أنبأه جبريل - عليه السلام - بما سيحدث لها من مصائب.

ويذكر أن جبريل - عليه السلام - أخبر محمدا النبي - ﷺ - بمصرع الحسين وآل بيته في كربلاء وما سيجرى للوليدة الجميلة قبل أن يحدث ذلك بسنوات عديدة.

ونقل ابن الأثير (في الكامل ٣٨/ ٤١) أن النبي - ﷺ - أفضى بذلك إلى زوجته أم سلمة - رضي الله عنها - فلما قتل الحسين - رضي الله عنه - أعلمت الناس بقتله.

ويذكر أن سلمان الفارسي عندما قدم يهنئ علي بن أبي طالب - كرم الله وجهه - بوليدته فقابله حزينا وتحدث عما سيقابل ابنته فيما بعد، وبكى على رضي الله عنه لذلك.

اسمها وكنيتها

اسمها زينب: زينب بمعنى الفتاة القوية الودود العاقلة والزينب شجر جميل له بهاء سميت النساء به.

أم هاشم: كُنت بأم هاشم لأنها حملت لواء - راية - الهاشميين بعد أخيها الحسين، والثار له ويقال لأنها كانت كريمة سخية كجدها هاشم الذي كان يطعم الحجاج فكانت مثله تطعم المساكين والضعفاء، ودارها كانت مأوى لكل محتاج.

صاحبة الشورى: لقبت بهذا لان كثيرا ما كان يرجع إليها أبوها وأخواها في الراى.

عقيلة بنى هاشم: لم توصف سيدة فى جيلها أو غيره أو فى آل البيت بهذا إلا السيدة زينب - رضى الله عنها - .

الطاهرة: قالها الإمام الحسن أخوها لها: «أنعم بك يا طاهرة حقا إنك من شجرة النبوة المباركة ومن معدن الرسالة الكريمة» عندما شرحت حديث رسول الله ﷺ «الحلال بين والحرام بين...» فشرحته شرحا وافيا ووضحت ما فهمته من الحديث الشريف، واعتذرت عن التقصير إذا قصرت وعند ذلك وصفها الحسن رضى الله عنه كما سبق.

أم العزائم: فكانت تكنى عند أهل العزم أم العزائم. وعلى قدر أهل العزم تأتى العزائم.

أم العواجز: كنييت بهذه الكنية عندما شرفت مصر بقدمومها وساعدت المعجزة والمساكين.

رئيسة الديوان: لانها عندما قدمت مصر كان والى وحاشيته يأتون إليها وتعقد لهم بدارها جلسات للعلم فيتفهموا الأمور الدينية، فى ديوانها وكانت هى رئيسته.

السيدة: وهذا اللقب إذا أطلق بدون اسم زينب يعرف أن المقصود به - السيدة زينب - رضى الله عنها - دونها عن أخريات من آل البيت فهى الوحيدة المتفردة من آل البيت بهذا اللقب.

فإذا ذكرت أية سيدة أخرى فلا بد من ذكر اسمها كالسيدة نفيسة - السيدة عائشة - السيدة فاطمة النبوية ممن شرفن مصر بالحياة والدفن فى ترابها - أما إذا أطلق لفظ السيدة فقط فهى ولا شك سيدتنا زينب حفيدة محمد ﷺ .

● وصفها :-

جمعت السيدة زينب - رضى الله عنها - بين جمال الطلعة وجمال الطوية .

وكما يقول الجاحظ فى « البيان والتبيين » إنها كانت تشبه أمها لطفاً ورقة وتشبه أبها علماً وتقى، فقد نالت الفضلين وجمعت بين الحسنين شرف أمها الذى لا يدانيه شرف وعلم أبيها الذى لا يدانيه علم إلا علم ابن عمه سيد البشر وأفضل الرسل .

وقد وصفها عبد الله بن أيوب الأنصارى بعد ما شاهدها فى كربلاء حاسرة الرأس : بقوله « فوالله ما رأيت مثل وجهها كأنه شقة قمر » .

ووصفها آخرون : كأنها الشمس طالعة .

كما وصفتها بعض المصادر عاقلة لبيبة جزلة .

وكانت فى البلاغة والزهد والشجاعة قرينة أبيها الإمام على وأمها الزهراء - رضى الله عنهما - اتخذت طول حياتها تقوى الله بضاعة والعمل لله صناعة، وكان لسانها رطباً دائماً بذكر الله تعالى وقراءة القرآن الكريم والعمل به وبالحديث الشريف - رضى الله عنها .

وفى تاريخ القرماني قال : رأيت زينب بنت على كرم الله وجهه ورضى عنها - فلم أر والله خفرة [أى امرأة مخبئة] أنطق منها كأنما تنزع عن لسان أمير المؤمنين [على بن أبى طالب] .

وكما اشتهرت بالبلاغة وبالفصاحة اشتهرت بالإقدام وحسن المشورة، والعلاقة الطيبة بالله وكثيراً ما كان يرجع إليها أبوها وإخوتها فى الراى وبأخذون بمشورتها لبعدها نظرها وقوة إدراكها وفطنتها، وذكائها، وحكمتها، وحنكته . وفيما بعد أنضجتها التجارب والأحداث فكان رأياً دائماً سديداً .



السيدة زينب بنت على

● حياتها :-

● نشأتها وصباها :-

نشأت السيدة زينب - رضى الله عنها - فى كنف النبوة والرسالة فى تلك

البقعة المباركة مع أبيها فاطمة الزهراء والإمام على رضى الله عنهما، وفى عهد جدّها صلوات الله عليه وسلامه فنهلت من علمهم وحكمتهم وفقههم فى الدين فحفظت القرآن الكريم والأحاديث النبوية الشريفة وتلقّت عن والدتها الزهراء الدروس الأولى فى الحياة، وتنبهت فوجدت أباهما الفارس أمير البيان كلماته حكما مأخوذا بها، وعالما بأمور الدين، وأخويها الحسن والحسين - رضى الله عنهما - سيدى شباب أهل الجنة، والصحابه الكرام، ومن حولها حفظة القرآن والحديث المتفقهين فى أمور الدين فنشأت الصبية الحلوة كاملة الخلق والخلق بيئته دينية وبالتالى تربية دينية فنشأتها الأولى لم تغز بها من مثلها فى جيلها ولا غيره، فالإنسان كما هو ابن أبيه وأمه وأهله، هو ابن بيئته وجيرانه وحيه وأصحابه الذين عاشهم ... قل لى من صديقك أقل لك من أنت؟.

● أول الأحزان وأقساها :-

ولم تتجاوز زينب - رضى الله عنها - السنوات الخمس حتى توفي جدّها النبى الكريم - صلوات الله وسلامه عليه وتودعه فى أسى فهو أول الأحزان لها وإى حزن فهو الجدة الحبيب وعلمت بالحزن من خلال والدتها التى حزنت حزنا شديدا على والدها المصطفى - ﷺ - وتولى أبو بكر الخلافة وكان يرعاها مثلما يفعل مع إخوتها فكان أبو بكر يقول: ارقبوا محمدا فى أهل بيته، كما كان يقول: والذى نفسى بيده لقرابة محمد - ﷺ - أحب إلى من قرابتي.

● البكاءون الخمسة على مر التاريخ :-

ويحكى المؤرخون أن السيدة فاطمة - رضى الله عنها - لم تضحك بعد وفاة أبيها من كثرة حزنها عليه، ولم تخرج من دارها إلا لزيارة قبر أبيها المصطفى ﷺ، وضرب بها المثل فى البكاء حيث أعدت من البكاءين الخمسة فى التاريخ فقيل: بكى آدم نداما على أكله من الشجرة وخروجه من الجنة، وبكى نوح قومه، وبكى يعقوب ابنه - يوسف -، وبكى يحيى خوف النار، وبكت - فاطمة أباهما وحق لها البكاء على سيد البشر.

● وفاة أمها وأمومتها لإخوتها : -

ولم يمر كثير حتى تكرر المشهد أمام زينب - رضى الله عنها - ثانية وهذه المرة كان الدور على والدتها الحبيبة فاطمة الزهراء وقد أوصتها والدتها بأن تكون لإخوتها أما حنوننا ولما كان فى القديم وفى هذه السن المبكرة عند العاشرة وقبلها يتزوجن فكانت لإخوتها الأم والأخت الحنون حتى بعد ما كبروا وتزوجوا فكانت ملازمة لهم ناصحة .

وبعد فاطمة شاهدت دار على بن أبى طالب زوجات أخريات وأنجن له البنين والبنات وهم :

● أخوات زينب لأبيها وأمهااتهم : -

- أم البنين بنت خزام بن خالد العامرية : ولدت لعلى العباس، وجعفر، وعبد الله، وعثمان .

- ليلى بنت مسعود بن خالد النشهل الدارمية، ولدت له : عبيد الله، وأبا بكر .

- وأسما بنت عميس الخثعمية ولدت له محمدا الأصغر ويحيى .

- والصهباء بنت ربيعة التغلبية، ولدت له عمر، ورقية .

- أمامة بنت أبى العاص بن الربيع أمها زينب بنت الرسول - ﷺ - ولدت له محمدا الأوسط .

- خولة بنت جعفر الحنفية [من بنى حنيفة] ولدت له محمدا الأكبر المعروف بابن الحنفية .

- أم سعيد بنت عروة بن مسعود الثقفية ولدت له : أم الحسن ورملة الكبرى .

- مخبأة بنت امرئ القيس بن عدى الكلبية، ولدت له بنتا ماتت صغيرة .

وعلى الرغم من وجود تلك الزوجات إلا أن زينب لم تسمح لأحد أن

يشغل مكان أمها وأصبحت هي أما لآخواتها وظلت ذات مكانة متميزة عند أبيها على بن أبي طالب - رضى الله عنه - فلقد كان أبوها على بن أبي طالب رحيمًا بابتنته وإخوتها فهم أولاد الزهراء سيدة نساء أهل الجنة حبيبة أبيها وزوجها على والذي شرف وأولاده بسبب هذا الزواج المبارك حتى أنه يحكى أن اشترى أمير المؤمنين على بن أبي طالب - رضى الله عنه - ثمرًا بدرهم فحمله في رداءه فسأل بعض أصحابه حمله عنه فقال أبو العيال أحق بحمله .

ومع مرور الأيام كبرت زينب - رضى الله عنها - وشبت وترعرعت وأصبحت مطلوبة للزواج وأى شرف يناله من يتزوج حفيدة محمد ﷺ فوفد عليها عليه القوم ليفوزوا بحبيبها ودينها وبحسنها وأخلاقها وعلمها وفقها من صغر سنها إذ تزوج المرأة لجمالها ودينها وحسبها وقد جمعت السيدة زينب بين الثلاثة



زواجها

• زوجها :

عندما شبت زينب - رضى الله عنها وفد إليها كثير من شباب بنى هاشم وقريش، .. من ذوى المال والنسب، ... فلم يختار لها أبوها إلا الزوج الذى يجمع بين حسن الاخلاق والدين، ... ويكون جديرًا بها وينسب آل البيت فلم يكن أنسب من عبد الله بن جعفر بن أبي طالب فهو من آل البيت وابن عمها وأبواه من أفاضل البشر قابوه ورد فيه كثير من أقوال رسول الله - ﷺ - .

أبوه « جعفر بن أبي طالب - الطيار » وكان جعفر من الأوائل الذين دخلوا الدين الإسلامى وكان مع الذين هاجروا بدينهم للحبيشة بسبب اضطهاد قريش

لهم ففر بدينه - ثم عاد مع باقى المسلمين من المهاجرين ووقت عودته تزامن مع فتح خيبر فقابله الرسول - ﷺ - معانقا وجعل يقبله بين عينيه ويقول: «ما ادرى بايهما أنا أشد فرحا بقدوم جعفر، أم بفتح خيبر؟».

كان جعفر يحب المساكين ويجلس إليهم، ويخدمهم ويخدمونه ويحدثهم ويحدثونه ولذلك كان رسول الله - ﷺ - يكنيه أبا المساكين.

ويقول له: أشبهت خلقى وخلقى (رواه البخارى).

وسُمع رسول الله - ﷺ - وعلى آله وسلم يقول: «الناس من شجر شتى وأنا وجعفر من شجرة واحدة».

وخرج جعفر بن أبى طالب - رضى الله عنه - مع الجيش الذى توجه إلى مؤتة فى أرض الشام وكان ذلك فى جمادى الأولى من السنة الثامنة من الهجرة لجهاد الروم، وفى هذه الموقعة أعطى الرسول ﷺ لواء الجيش إلى زيد بن حارثة: «فإن أصيب زيد فجعفر بن أبى طالب على الناس، فإن أصيب فعبد الله بن رواحة على الناس».

ومضى جند الإسلام حتى إذا كانوا بتخوم البلقاء، لقيتهم جموع - هرقل - فانحاز المسلمون إلى قرية مؤتة، ودارت المعركة طاحنة: قاتل زيد - رضى الله عنه - براية - ﷺ - حتى مزقته رماح القوم، فأخذها جعفر وقاتل بها حتى قطعت يمينه فأخذها بيساره وقاتل حتى قطعت يسراه فاحتضن الراية حتى استشهد - رضى الله عنه - فوجد فى ما بقى فى جسده المملوء بالجراح حوالى تسعين جرحا بين ضربة سيف ورمح، ولما علم الرسول ﷺ باستشهاده تأثر فقال: «رأيت جعفرا فى الجنة مع الملائكة، لأنه قاتل حتى قطعت يده، فعوضه الله من يديه جناحين يطير بهما حيث شاء» (رواه الطبرانى).

وفى رواية: أن النبى - ﷺ - دعا له: «اللهم إن جعفرا قد قدم إلى أحسن الشواب، فأخلفه فى ذريته بأحسن ما خلفت أحداً من عبادك فى ذريته» وعندما

التقى الرسول ﷺ بأسماء قال لها: «يا أسماء ألا أبشرك إن الله قد جعل لجعفر جناحين يطير بهما في الجنة».

ولذلك ورد أن الناس ومنهم ابن عمر بن الخطاب - رضى الله عنهما - إذا سلم على عبد الله بن جعفر يقول له: «السلام عليك يا ابن ذى الجناحين» (رواه البخارى).

وفى بعض الكتب تنسب تلك المقولة إلى عمر بن الخطاب - رضى الله عنه -.

وعنه قال أبو هريرة، «ما احتذى النعال ولا ركب المطايا ولا وطئ التراب بعد رسول الله - ﷺ - أفضل من جعفر بن أبى طالب».

● أم عبد الله بن جعفر حماة زينب (أسماء بنت عميس الخثعمية) :-

كانت أمه - أسماء بنت عميس - وهى أخت ميمونة بنت الحارث زوج رسول الله ﷺ من المهاجرات إلى الحبشة مع زوجها جعفر بن أبى طالب بعدما لاقوا من اذى المشركين لهم، وفى الحبشة أنجبت عبد الله زوج زينب وإخوته.

وكما دعا رسول الله ﷺ لزوجها فقد دعا لها أيضا فهى التى حرست فاطمة الزهراء عندما بنى بها على بن أبى طالب فعندما شاهدها الرسول - ﷺ - قال لها: «فإنى أسأل إلهى أن يحرسك فيما بين يديك ومن خلفك وعن يمينك وعن شمالك من الشيطان الرجيم» يا حظها الحسن.

ولما استشهد جعفر تزوجها أبو بكر الصديق - رضى الله عنه - فأنجبت له محمداً، ثم بعد وفاته تزوجها الإمام على بن أبى طالب - رضى الله تعالى عنه - فولدت له عوناً ويحيى.

ويذكر أن تفاخر كل من ابنائها محمد بن جعفر، ومحمد بن أبى بكر فى وجود على رضى الله عنه فقال كل منهما للآخر: أنا أكرم منك، وأبى خير من أبيك.

فقال لها الإمام على - رضى الله عنه - اقضى بينهما -، فقالت: ما رأيت شابا خيرا من جعفر ولا كهلا خيرا من أبى بكر، فقال لها الإمام على - رضى الله عنه - فما أبقيت لنا؟ فقالت إن ثلاثة أنت آخرهم لا خيار، وقال لها عمر بن الخطاب - رضى الله عنه - ذات مرة. نعم القوم أنتم لولا أن سبقناكم إلى الهجرة، فذكرت ذلك للنبي - ﷺ - فقال: بل لكم هجرتان، إلى أرض الحبشة وإلى المدينة.

فهذان هما أبوه وأمه وتلك زوجته فهل بعد هذا الفضل فضل لا والله لقد جمع زوجها بين كل هذا الشرف من أبيه وأمه. وكان حسن ختامه زواجه من زينبنا المباركة.

فحاز بين يديه الشرف الرفيع من كل جوانبه فهنيئا له كل ما ملك وما تفضل الله عليه به.

ولد عبد الله بن جعفر بأرض الحبشة، لما هاجر أبواه إليها فكان أول من ولد بها من المسلمين وبايع الرسول - ﷺ - وهو فى السابعة من عمره وهو آخر من رأى النبي ﷺ من بنى هاشم.

وعنه قال النبي - ﷺ - : «وأما عبد الله فيشبهه خلقى وخلقى» ثم أخذ بيمينه فقال: «اللهم اخلف جعفرا فى أهله وبارك لعبد الله فى صفقة يمينه - قالها ثلاث مرات - وأنا وليهم فى الدنيا والآخرة».

روى عبد الله بن جعفر قال: لقد رايتنى وقسم وعبد الله - ابنى العباس والزبير رضى الله عنهم - ونحن صبيان نلعب إذا مر رسول الله - ﷺ - فقال: «ارفعوا هذا إلى» فحملنى أمامه، وقال لقثم: «ارفعوا هذا إلى» فحمله وراءه ثم مسح على رأسى ثلاثا، كلما مسح قال: اللهم اخلف جعفرا فى ولده».

[أخرجه أحمد]

وروى أنه لما بنى عبد الله بن جعفر بزنوب رضى الله عنهما - كان فى عهد عمر بن الخطاب وكان يوما من أيام انتصارات المسلمين وفى ذلك الوقت دخل الإسلام كثير من أبناء الفرس والروم.

وفي يوم العرس أولم أبوها على بن أبي طالب - رضى عنه - لأصحاب رسول الله ﷺ فقال أبو هريرة لانس بن مالك - رضى الله عنهما - والله يا انس لو كان رسول الله ﷺ موجودا فى هذا الزواج لكان يوما من أيام النبوة التى تشناق النفوس إليها، ولم يفرق الزواج بين الابنة وأبيها وأخواتها وقد أبقاها أبوها معه من شدة تعلقه بها، حتى بعدما انتقل إلى الكوفة أخذها معه.

وكانت السيدة زينب - رضى الله عنها - خير زوجة لزوجها ولأمها الزهراء وأبيها على الذى نهلت من حكمتها وأخلاقها ورات كيف تعامل والدتها والدها وبالتالي فعل مثل أمها ولم تنه يوما عن سخائه مع الفقراء .

كان عبد الله على قدر كبير من السخاء والعطاء حتى أنه سمي قطب السخاء فكان لا يرد سائلا ولا يجعل للمعروف مقابلا، وكان بيته ملجأ للمحتاجين وعن سخائه قال الإمام الحسين - رضى الله عنه - علمنا ابن جعفر السخاء وكان بيته ملجأ للمحتاجين.

وعن كرمه وعطائه روى أنه خرج الحسن والحسين وعبد الله بن جعفر حجاجا، ففاتتهم أثقالهم فجاءوا وعطشوا، فمروا بمعجوز فى خباء لها، فقال أحدهم هل من شراب؟ قالت: نعم فأتاخوا إليها وليس لها إلا شويهة فقالت: احلبوها فاشربوا لبنها، ففعلوا، فقالوا: هل من طعام؟ قالت: لا! إلا هذه الشاة فليذبحها أحدكم حتى أهيبى لكم ما تأكلون! فقام إليها أحدهم فذبحها وكشطها ثم هيات لهم طعاما فأكلوا وأقاموا حتى أبردوا، فلما ارتحلوا، قالوا: نحن نفر من قريش نريد هذا الوجه، فإذا رجعنا سالمين فالى بنا، فإنا صانعون إليك خيرا وارتحلوا.

واقبل زوجها فأخبرته بخبر القوم والشاة، فغضب وقال: ويحك أتذبحين شاتى لقوم لا أعرفهم ثم تقولين نفر من قريش.

ثم بعد مدة ألجأتهم الحاجة إلى دخول المدينة فدخلاها وجعلا يلتقطان البعر ويعيشان بشمته، فمرت المعجوز ببعض سكك المدينة، فإذا الحسن بن على

واقف بباب داره، فعرف العجوز، فبعث إليها غلامه فدعا بها، فقال لها: يا أمة الله أتعرفينني؟ قالت: لا! قال: أنا ضيفك بالأمس يوم كذا وكذا!

قالت: بابي أنت وأمي ثم اشترى لها من شياه الصدقة ألف شاة، وأمر لها باللف دينار، وبعث بها مع غلامه إلى الحسين فامر لها وبعث بها مع غلامه إلى عبد الله بن جعفر، فقال لها: بكم وصلك الحسن والحسين؟.

قالت: باللفي دينار والفي شاة، فقال لها: لو بدأت بي لاتبعتهما في العطاء أعطوها عطيتهما فاعطاها مثل ما أعطاهما الحسن والحسين - رضى الله عنهم - اجمعين فقد كان كبير الكرم كثير العطاء - رضى الله عنهم .

ويذكر أن امرأه سألت شيئا فاعطاها مالا كثيرا فقليل له: إنها لا تعرفك وكان يرضيها اليسير من المال، فقال: إن كان يرضيها اليسير فإنى لا أَرْضَى إِلَّا بالكثير، وإن كانت لا تعرفنى فانا أعرف نفسى. رضى الله عن الذرية الطيبة المتشبهة فى كرمها بسيد الكرماء محمد بن عبد الله الذى أسره وأشرق وجهه قول الصحابى أعط ولا تخش من ذى الفضل إقلالاً.

روى ابن قتيبة فى (عيون الاخبار) أن معاوية لما قدم المدينة منصرفا من مكة بعث بهداياه وصلاته إلى الحسن، والحسين، وعبد الله بن جعفر فى عدد من أشرف قريش. ثم أوصى رسله أن يتريشوا حتى يروا ما يفعل كل رجل بهديته فلما خرج الرسل، قال معاوية لمن حوله: إن شعثم أنباتكم بما يكون من القوم.

أما الحسن: فلعله ينيل نساء شيئا من الطيب ويهب ما بقى من حضره ولا ينتظر غائبا.

وأما الحسين: فيبداً بايتام من قُتل فى صفين، فإن بقى شيء نحر به الجزر وسقى به اللبن.

وأما عبد الله بن جعفر: فيقول لمولاه: يا بديح اقض به دينى، فإن بقى شيء فانفذ به عدايتى أى ما وعد به الناس من العطاء ولم يكن يملكه حينئذ ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا﴾ [الأحزاب: ٣٣].

قالوا: وعاد الرسل فحدثوا بما رأوا وما سمعوا، فكان الأمر كما قال معاوية.

ويحكى أيضا أن بعث له يزيد بن معاوية مالا جليلا هدية، فلما تلقى عبد الله المال فرقه في أهل المدينة ولم يدخل داره منه شيئا. روى ابن سيرين: أن رجلا من التجار جلب سكرا إلى المدينة فكسده عليه فبلغ خبره عبد الله بن جعفر فأمر قيّمه أن يشتريه ويهبه للناس. وما روى عن كرمه:

قال الشماخ، معقل بن ضرار:

إنك يا ابن جعفر نعم الفتى ونعم مأوى طارق إذا أتى
ورب ضيف طرق الحى سرى صادق زادا، وحديثا ما اشتهى
قال عبد الله بن قيس الرقيات:

وما كنت إلا كالأعراب بن جعفر رأى المال لا يبقى فأبقى له ذكرا
وعن سخائه عاتبه كثير من أصحابه، فقال: إني عودت الله عادة وعودنى عادة، وإنى أخاف إن قطعتها قطعنى.

وعن كرمه يحكى أن عبد الله بن جعفر - رضى الله عنه - خرج إلى ضيعة له فنزل على بستان به نخيل وفيه غلام أسود يقوم عليه، فأتى بطعامه ثلاثة أقراص فدخل كلب فدنا من الغلام، فرمى إليه بقرص فأكله، ثم رمى إليه الثانى والثالث فأكلهما، وعبد الله يشاهد ما يحدث من فعل الفتى فقال له: يا غلام ما قُوتك؟ قال: كما شاهدت، قال: فلم آثرت هذا الكلب، فقال الفتى إن أرضنا لا يوجد بها كلاب وإن هذا الكلب جاء جائعا من مسافة بعيدة فكرهت أن أردّه جائعا.

فقال عبد الله بن جعفر: فما أنت صانع اليوم؟ قال: أطوى يومى هذا.
فقال عبد الله بن جعفر لنفسه، الألام على السخاء وهذا الفتى أسخى منى

ثم اشترى الحائض بما فيه من النخيل وغيره واشترى الغلام ثم اعتقه ووهبه الحائض وما فيه فتصدق الفتى بالحائض في سبيل الله، فقال عبد الله يَجُود هو وأبخل أنا لا كان ذلك أبداً. انظر إلى عاقبة الكرم في الدنيا والآخرة خير وأبقى.

وعن كرمه جاء في (أسد الغابة) لابن الأثير أن عبد الله بن جعفر أسلف الزبير بن العوام ألف ألف درهم فلما قتل الزبير، قال ابنه عبد الله لعبد الله بن جعفر: إني وجدت في كتاب أبي أن له عليك ألف ألف درهم، فقال: هو صادق، فاقبضها إذا شئت ثم لقيه فقال: يا أبا جعفر، وهبت المال لك عليه، قال: فهو له، قال: لا أريد ذلك، قال: فاختر إن شئت هو له، وإن كرهت ذلك فله فيه نظرة ما شئت قال: أبيعك ولكن أقوم، فقوم الأموال ثم أتاه فقال: أحب ألا يحضرني وإياك أحد، قال: فانطلق، فمضى معه فأعطاه خراباً وشيئاً لا عمارة فيه وقومه عليه إذا فرغ قال عبد الله بن جعفر لغلامه: ألق لي في هذا الموضع مصلى، فألقى له في أغلظ موضع من تلك المواضع مصلى، فصلى ركعتين فأطال السجود يدعو، فلما قضى ما أراد من الدعاء قال لغلامه: احفر في موضع سجودي فحفر، فإذا عين قد أنبسطها فقال له ابن الزبير: أقلني البيع قال: أما دعائي وإجابة الله إياي فلا أقيلك ما أخذ منه أعمر مما في يد ابن الزبير.

وكان لعبد الله بن جعفر مكانة عالية في بيت النبوة من صغره وبعد ما شب وتزوج بالسيدة زينب فكان في عهد أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كأنه من أبنائه فهو ابن أخيه وزوج ابنته، وكان عبد الله يحب عمه فوقف بجانبه لنصرة الإسلام والنضال والجهاد ضد الفتن وما حدث في وقت صفين فكان أميراً من أمراء جيش علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - في صفين.

ومن كبر مكانته عند علي بن أبي طالب وأولاده الحسن والحسين رضي الله عنهم - كان الناس تذهب إليه ليكون واسطة بينهم فلا يردون مطلباً كما إنه رضي الله عنه كان يصنع المعروف بدون مقابل لوجه الله الكريم.

وورد في الإصابة لابن حجر: كان معاوية يعلم أن الحسن أكره الناس

للفتنة، فراسله وأصلح الذى بينهما وأعطاه عهدا إن حدث به حدث والحسن حتى يجعلن هذا الأمر إليه، قال، فقال عبد الله بن جعفر، قال لى الحسن: إني رأيت رأيا أحب أن تتابعنى عليه، قلت: ما هو، قال: رأيت أن أعمد إلى المدينة فأنزلها وأخلى الأمر لمعاوية، فقد طالبت الفتنة وسفكت الدماء وقطعت السبل، قال: فقلت له جزاك الله خيرا عن أمة محمد، فبعث إلى حسين فذكر له ذلك، فقال: أعيدك بالله، فلم يزل به حتى رضى.

ولقد ورد عن سخائه فى البداية والنهاية لابن كثير انه تصدق مرة بالف ألف، وأعطى مرة رجلا ستين ألفا، ومرة أعطى رجلا أربعة آلاف دينار.

● من كلام عبد الله بن جعفر :-

ليس الجواد الذى يعطى بعد المسألة لان الذى يبذله السائل من وجهه وكلامه أفضل مما يبذله النائل، وإنما الجواد الذى يتبدى بالمعروف.

وعن عطائه قيل:

كان ابن جعفر صديقا لمعاوية، وكان يفد عليه كل سنة فيعطيه ألف ألف درهم، ويقضى له مائة حاجة.

ولما حضرت معاوية الوفاة أوصى ابنه يزيد، فلما قدم ابن جعفر على يزيد قال له: كم كان أمير المؤمنين يعطيك كل سنة؟ قال: ألف ألف.

فقال له: قد أضعفناها لك وكان يعطيه ألفى ألف كل سنة، فقال له: ابن جعفر: أبى أنت وأمى، ما قلتها لأحد قبلك، ولا أقولها لأحد بعدك، فقال يزيد: ولا أعطاكها أحد قبلى ولا يعطيكها أحد بعدى.

ولقد أسند لعبد الله بن جعفر ثلاثة عشر حديثا. عن رسول الله ﷺ.

وقيل: إن معاوية لما حج ونزل فى دار مروان قال يوما لحاجبه: انظر هل ترى بالباب الحسن، أو الحسين، أو ابن جعفر، أو فلانا؟ وعد جماعة - فخرج فلم ير أحدا، فقيل له: هم مجتمعون عند عبد الله بن جعفر يتغدون فأتى معاوية فاخبره فقال: ما أنا إلا كأخذهم، ثم أخذ عصا فتوكأ عليها، ثم أتى باب

ابن جعفر فاستاذن عليه ودخل، فاجلسه في صدر فراشه، فقال له معاوية: اين غداؤك يا بن جعفر؟ فقال: وما تشتهي من شيء فأدعوه به؟ فقال معاوية: اطعمنا مخا، فقال: يا غلام، هات مخا، هاتى بصحيفة فأكل معاوية، ثم قال ابن جعفر لغلامه: هات مخا، فجاء بصحيفة أخرى ملأى مخا - إلى أن فعل ثلاث مرات - فتعجب معاوية وقال: يا بن جعفر ما يشبعك إلا الكثير من العطاء فلما خرج معاوية أمر له بخمسين ألف دينار.

قال ابن داب: كان لعبد الله بن جعفر على معاوية في كل سنة ألف ألف، ويقضى له معها مائة حاجة، فقدم عليه عاما فأعطاه المال وقضى له الحاجات، وبقيت منها واحدة، فبينما هو عنده إذا قدم أصبعه سندسستان يطلب من معاوية أن يملكه على تلك البلاد، ووعد من قضى له هذه الحاجة من ماله ألف ألف، فطاف على رءوس الأشهاد والأمرأ من أهل الشام وأمرأ العراق - ممن قدم مع الاحنف بن قيس، فكلهم يقولون: عليك بعبد الله بن جعفر، فقصدته الدهقان فكلم فيه ابن جعفر معاوية فقضى حاجته تكملة المائة الحاجة، وأمر الكاتب فكتب له عهده، وخرج ابن جعفر إلى الدهقان فسجد له وحمل إليه ألف ألف درهم، فقال له ابن جعفر: اسجد لله واحمل مالك إلى منزلك، فإننا أهل بيت لا نبيع المعروف بثمن، فبلغ ذلك معاوية فقال: لأن يكون يزيد قالها أحب إلى من خراج العراق، أبت بنو هاشم إلا كرما.

● وفاة زوج زينب عبد الله بن جعفر :-

ولقد توفي عبد الله في جعفر في سنة ثمانين هجرية في عهد عبد الملك بن مروان وشيع جنازته أهل المدينة وحمل نعشه أبان بن عثمان أمير المدينة - إلى البقيع فلما وضعه في قبره سألت دموعه وقال: كنت والله خيرا لا شرفيك، وكنت والله شريفا واصلا برا.

وكتب على قبره:

مقيم إلى أن يبعث الله خلقه لقاءك لا يرجى وأنت قريب

تزيد بلى فى كل يوم وليلة وتنسى كما تبلى وأنت حبيب
وعنه قال الأعشى :

رعيت الذى قد كان بينى وبينهم من الود حتى غيبتك المقابر
وبعد وفاته قال عنه عمرو بن عثمان :

رحمك الله يا ابن جعفر، إن كنت لرحمك لواصلا، ولاهل الشر لمبغضا
ولاهل الريبة لقاليا .

وإن كنا قد اطلنا فى الترجمة لعبد الله بن جعفر إنما كان هدفنا أن نوضح
كيف يختار الله للطيبات الصالحات المحافظات على دينهن أفضل الأزواج وخيرهم
﴿وَالطَّيَّاتِ لِلطَّيِّينَ وَالطَّيُّونَ لِلطَّيَّاتِ﴾ [النور: ٢٦] .



ذريتها

ولقد أثمر هذا الزواج بالذرية الطيبة الصالحة وهم :

أنجبت السيدة زينب من عبد الله بن جعفر الطيار ابن أبى طالب ذكورا
وإنثاء ملثوا الدنيا نورا وفضلا، وهم : جعفر، وعلى، وعون الأكبر ثم أم كلثوم،
وأم عبد الله، وإليهم ينسب الأشراف الزينية، ومن أشهر أولادها :

على الأكبر :

فكان درة زمانه وشهر بالزينية نسبة إلى أمه .

وعنه قيل : كان ثلاثة فى عصر واحد بنو عم يرجعون إلى أصل قريب كلهم
يسمون عليا وكلهم يصلحون للخلافة وهم على بن الحسين وعلى بن عبد الله
بن العباس وعلى بن عبد الله بن جعفر الطيار - رضى الله عنهم - .

عون الأكبر :

فقد نشأ نشأة صالحة وبلغ حدا كبيرا فى العلم والفضل وكان مع خاله
الحسين - رضى الله عنه - فى خروجه إلى كربلاء كما كان مع عون أخيه لابييه
محمد، وقد أوصاهما أبوهما عبد الله بخالهما خيرا، كما أمرهما أن يعتذرا

عنه لتخلفه، وقد استشهدا معه، وحين بلغ عبد الله ذلك قال لمعزيه: الحمد لله، أعزز على بمصرع الحسين أن لم أكن قد واسيت حسينا بنفسى فقد واسيته بولدى.

أم كلثوم :

التي أراد معاوية بدهائه السياسى أن يزوجهها من ابنه يزيد كسباً للهاشميين، فترك عبد الله أمر ابنته لحالها الإمام الحسين رضى الله عنه الذى اختار لها القاسم بن محمد بن جعفر بن أبى طالب ابن عمها وحفيد ذى الجناحين وقد بسط الإمام السيوطى القول فى ذرية السيدة زينب - رضى الله عنها - فى رسالته «العجاجة الزرنية فى السلالة الزينية» وقد حكى فيها الإجماع على أن ذرية السيدة زينب - رضى الله عنها - من الأشراف آل النبى - ﷺ - اعتماداً على حديث مسلم.

وفى نفس هذا الصدد ذكر الشبلنجى فى نور الأبصار أن ذريتها موجودة إلى الآن بكثرة، قال العلماء ويتكلم عليهم من عشرة وجوه .

أحدها: أنهم من آل النبى - ﷺ - وأهل بيته بالإجماع لأن آله هم المؤمنون من بنى هاشم والمطلب .

الثانى: أنهم من ذريته وأولاده بالإجماع لأن أولاد بنات الإنسان معدودون فى ذريته وأولاده حتى ولو أوصى لأولاد فلان دخل فيه أولاد بناته .

الثالث: أنهم لا يشاركون أولاد الحسن والحسين فى الانتساب إليه - ﷺ - وإنما خص - ﷺ - أولاد فاطمة دون غيرها من بقية بناته لأنهن لم يعقبن ذكراً ذا عقب حتى يكون كالحسن والحسين .

الرابع: أنهم يطلق عليهم اسم الأشراف على الاصطلاح القديم .

الخامس: أنهم تحرم الصدقة عليهم لأن بنى جعفر من آل قطعاً .

السادس: أنهم يستحقون سهم ذوى القربى .

السابع: أنهم يستحقون من وقف بركة الحيش لأنها لم توقف على أولاد الحسن والحسين خاصة.

الثامن: هل يلبسون العلامة الخضراء؟ والجواب أن هذه العلامة ليس لها أصل لا في الكتاب ولا في السنة ولا كانت في الزمن القديم وإنما حدثت سنة ثلاث وسبعين وسبعمئة بأمر الملك الأشرف شعبان بن حسين.

وفي درر الأصداف ما نصه، وأما العلامة الخضراء فأحدثها السلطان الملك الأشرف شعبان من دولة الأتراك بمصر في سنة ثلاث وسبعين وسبعمئة.

وأما العمامة الخضراء فأحدثها السيد محمد الشريف المتولي باشا مصر سنة أربع بعد الألف لما دار بكسوة الكعبة والمقام وأمر الأشراف أن يمشوا أمامه وكل واحد منهم على رأسه عمامة خضراء وإنما اختيرت العلامة الخضراء للأشراف لأن الأسود شعار بني العباس والأصفر شعار اليهود والأزرق شعار النصاري والأحمر مختلف فيه انتهى.

وفيها قال جماعة من الشعراء من ذلك قول جابر بن عبد الله الأندلسي الأعمى صاحب شرح الألفية المشهور بالأعمى والبصير:

جعلوا لأبناء الرسول علامة إن العلامة شأن من لم يشهر

نور النبوة في وسيم وجوههم يغنى الشريف عن الطراز الأخضر

وقال الأديب شمس الدين محمد بن إبراهيم الدمشقي.

أطراف تيجان أتت من سندس خضر بأعلام على الأشراف

والأشرف السلطان خصهم بها شرفا ليعرفهم من الأطراف

وغاية القول إنه لا بأس بها لكل شريف سواء كان من ذرية الحسين أم لا ولا يمنع من لبسها أحد من الناس إلا لغرض شرعي.

التاسع والعاشر: هل يدخلون في الوصية على الأشراف والوقف عليهم؟.

والجواب إن وجد فى كلام الموصى والواقف نص يقتضى دخولهم أو خروجهم اتبع وإلا فلا والعمدة فى ذلك العرف .

وقد بارك الله فى ذرية السيدة زينب وجعل الخير فى نسلها والبر فى عقبها والفقہ فى ذريتها .

• ورعها وعلمها :

كانت السيدة زينب - رضى الله عنها - تقية ورعة كثيرة التعبد والتهجّد دائمة الذكر والتفكر وتلاوة القرآن، والدليل على ذلك أنه يروى أن الإمام الحسين لما ودعها الوداع الأخير ليلة « كربلاء » قال لها : يا اختاه لا تنسينى فى نافلة الليل، فلقد كانت تقوم الليل وتتعبّد لله سبحانه وتعالى وتصلّى، فلقد كان أبوها على ابن أبى طالب - رضى الله عنه - يتهجّد ليلاً والناس نيام وأنه لم يترك نافلة حتى فى زمن الحرب، وكذلك كانت أمها السيدة فاطمة الزهراء تصلّى معظم الليل، فإذا أصبح الصباح أخذت تدعو للمؤمنين والمؤمنات .

ولهذا كانت السيدة زينب فى عبادتها صورة لما رآته من أهلها، صوامة قوامة تقضى أكثر لياليها متهجدة تتلو القرآن الكريم ولم تترك ذلك حتى فى كربلاء .

وكانت السيدة زينب - رضى الله عنها - تامر بالدعوة، مع أخويها الإمامين : الحسن والحسين رضى الله عنهما - وكان لها درس دورى حافل تشقّف فيه النساء وتعلمهن أمور الدين والدنيا، وكان يجتمع فى بيت أم كلثوم بنت على وزوجة عمر بن الخطاب رضى الله عنه أمير المؤمنين مجلس للعلم ترأسه السيدة أم كلثوم واختها زينب فتتدارس النساء فى أمور الدين فتفيض السيدة زينب على السيدات من أنوار النبوة وشرائط المعارف .

وتروى السيدة زينب للنساء أنها حضرت ذات مرة درساً من دروس المرأة فى عهد النبى عليه الصلاة والسلام وكانت الزهراء أمها فى الدرس فقال لها الرسول الكريم أى شيء أحسن للمرأة ؟، فقالت، يا رسول الله : « أحسن شيء

للمرأة أن لا ترى رجلاً أجنبياً ولا يراها رجل أجنبى، وفى هذا الوقت رأيت جدى المصطفى - ﷺ - ضم والدتى الزهراء إلى صدره ويقبلها من وجنتيها ويقول « ذرية بعضها من بعض والله سميع عليم » (رواه الدارقطنى).

كما كانت تعطيه دروساً فى فقه النساء، وحقوق الزوج على الزوجة ودور المرأة فى المجتمع الإسلامى.



بعض دعائها رضى الله عنها

وكانت تدعو بدعوات مباركات مأثورات عن جدها وعن أبيها أمير المؤمنين ومن الأدعية الماثورة لها: « يا عماد من لا عماد له، ويا ذخر من لا ذخر له، ويا سند من لا سند له، ويا حرز الضعفاء، يا كثر الفقراء، ويا سميع الدعاء، ويا مجيب المضطرين، ويا كاشف السوء، ويا عظيم الرجاء، ويا منجى الغرقى، ويا منقذ الهلكى، ويا محسن يا متفضل، أنت الذى سجد له سواد الليل، وضوء النهار، وشعاع الشمس، وحفيف الشجر، ودوى الماء يا الله، الذى لم يكن قبله قبل، ولا بعده بعد، ولا له نهاية ولا حد، ولا كفؤ ولا تد، بحرمة اسمك الذى فى الآدميين معناه المتردى بالكبرياء، والنور والعظمة، محقق الحقائق ومبطل الشرك والبوائق، وبالاسم الذى تدوم به الحياة الدائمة الأزلية التى لا موت معها، ولا فناء وبالروح المقدسة، وبالسَّمع الحاضر، والبصر النافذ، وتاج الوقار، وخاتم النبوة، وتوثيق العهد، ودار الحيوان، وقصور الجمال يا الله لا شريك له.

ومن أدعيتها أيضاً ولقد توارثته عن جدها النبى ﷺ - يا من ليس العز وتردى به، سبحان من تعطف بالمجد وتكرم سبحان من لا ينجى التسبيح إلا له جل جلاله، سبحان من أحصى كل شىء عدداً يعلمه وخلقه وقدرته، سبحان ذى العزة والمن والنعم، سبحان ذى القدرة والكرم، اللهم إني أسألك بمعاقد العز من عرشك ومنتهى الرحمة من كتابك، وباسمك الاعظم وجَدُّكَ الأعلى

وكلماتك التامات التي تمت صدقا وعدلا، أن تصلىَ على محمد وعلى آل
محمد الطيبين الطاهرين، وأن تجمع لي خيرى الدنيا والآخرة بعد عمر طويل،
اللهم أنت الحى القيوم، أنت هديتنى، وأنت تطعمنى وتسقينى، وأنت تميتنى
وتحيينى، برحمتك يا أرحم الراحمين .

ومن أقوالها رضى الله عنها ومن كلامها رضى الله عنها - « من أراد أن
يكون الخلق شفعاءه إلى الله فليحمده، ألم تسمع قولهم سمع الله لمن حمده،
فخف الله لقدرته عليك واستح منه لقربه منك .



من أشعارها

للسيدة زينب - رضى الله عنها - أشعار وأقوال كثيرة وما أجمل وابلغ
قولها للاعتبار بالقدر :

مهـرت أعين ونامت عـيون

لأـمـمـور تكون أو لا تكون

إن ربا كـفـاك ما كان بالأـمـ

س، سيـكـفـيك فى غد ما يكون

فادرأ الهم ما استطعت عن النـفـ

س، فـحـمـلانـك الهموم جنون

ولها شعر آخر قالته رضى الله عنها - بعد مقتل أخيها :

لقد حط فينا من زمانى نوائبه

وفرقنا أنيابه ومخالبه

وجـار علينا فى أرض غـرـبة

ودبت علينا بالرزايا عـقـسـاربـه

أرادوا أخى بالقتل غدرا وغيلة
وما خلفوا إلا الأسى ونوائبه

ومما ينسب لها من الشعر فى عظمة الله سبحانه وتعالى :

وكم لله من لطف خفى يدق خفاه عن فهم الذكى
وكم يمر أتى من بعد عمر وفرج كربة القلب الشجى
وكم أمر تساء به صباحا فتأتىك المسرة بالعشى
إذا ضاقت بك الأحوال يوما فثق بالواحد الفرد العلى

قال العلامة الصبان فى رسالته : ذكر ابن الأنبارى : أنه لما قتل أخوها الحسين
- رضى الله عنه - أخرجت رأسها من الخباء وأنشدت رافعة صوتها .

ماذا تقولون إن قال النبى لكم
ماذا صنعتم وأنتم آخر الأمم
بعترتنى وبأهلى بعد مفتقدى
منهم أسارى ومنهم خضبوا بدم
ما كان هذا جزائى إذ نصحت لكم
أن تخلقونى بسوء فى ذوى رحمى
ومما ينسب إليها بعد أن وصلت إلى مصر قولها :
إذا ضاقت بك الأحوال يوما
فثق بالواحد الأحـد العلى
ولا تجزع إذا ما ناب خطب
فكم لله من لطف خفى



من أشعار محبى السيدة زينب - رضى الله عنها -

قال أحد المحبين:

نور الحجرات

من هذه الحجرات نور ينتشر وعلى قلوب العاشقين مسيطر
يا بنت سيدنا الوصى تحية يهتز من شوقى إليها المنبر
يا ربة الشورى التى حلقاتها تهفو إليها الأولياء وتنشر
لك عند جدك فى الرجال شفاعة تمحو ذنوب الخطئين وتغفر
ديوانك المشهور أنت لواؤه من تحته تنهى الأمور وتؤمر
من لا ذىك من البرية يائس إلا وعاد له الرجاء الأكبر
يا مورد الظمآن إنى باسط كفى إليك ومن حماك المصدر
هلا مننت على التزيل بجرعة من فيض نور الله لا تتعذر
وكريمة الأيدى وضعت لها يدى مدت إليك يدا فلا تقصر
طوبى لمن سلكوا الطريق على هدى وأتى إلى الحصن الحصين وعسكروا
حرم لزينب ما غشيت رحابه إلا وطالعتنى الحسين وحيدر (١)
وذكرت مولانا الرسول وقوله هم عنصر منى ومنى العنصر
اللهم من وإلى نبى قـوله ومن خاض منهم خوضه لا يعذر
ومباركون تبارك الله الذى جعل الذى يأوى إليهم يؤجر



(١) لقب للإمام على رضى الله عنه.

وقال أحد الخبيثين

أنا ضيف زينب - رضى الله عنها -

أنا ضيف زينب بنت محمد والضيف من عاداته الإكرام
ومن الذى يقرى الضيوف كزينب وهى التى من نشأتها الإنعام
قد حفيها الرحمن جل جلاله وعلى يديها تصدر الأحكام
أرجوك يا بنت المطهر نظرة بها يزول عن العليل سقام
إني اتجهت إلى حماك على هدى ومن التجا لحماك ليس يضام
لولا أبوك وجدك اغتار من رفعت له فوق الربى الأعلام
ما أبصرت عيني سماء زينب بكواكب كلا ولا أجرام
فعليك منى ألف تحية وعليك منى ألف سلام

وقال أحد العارفين مخمسا القصيدة السابقة .

أنا ضيف زينب

يا نفس توبى للاله ووحدى فعساك يوما أن تطيى وتتهدى
فأنا المسئ وأرجو منك تقصدى أنا ضيف زينب بنت بنت محمد

والضيف من عاداته الإكرام

أنت التى لك كل جود ينسب والقاصدين إلى مقامك يطلبوا
إني أتيتك دمع عيني يسكب فمن الذى يقرى الضيوف كزينب

وهى التى من نشأتها الإنعام

يشكى المسئ فزوحمت أحواله وأتى مقامك فانظرين سؤاله
وسمعت هاتف قد فهمت مقاله قد حفيها الرحمن جل جلاله

وعلى يديها تصدر الأحكام

من حاد عنك لا ينال مرة ويذوق طعم البؤس ثم مضرة
وحماك سور للضعيف ونصرة أرجوك يا بنت المطهر نظرة
منها يزول العليل مقام

أنت الكريمة والمغيثة سيده وجميع من فى الكون يأتى وافدا
قومى بحبك وانصرين على العدا إني التجأت إلى حماك على هدى
ومن التجأ لحماك ليس يضام

كم مستجيرا بالمصائب مرتهن وبك الضعيف على الأعادى يستعن
أنت التى تجلى الكروب من الخن لولا أبوك وجدك اختار من
نشرت له فوق الربى الأعلام

كم للكريمة من فضائل عينت كخلوص مسجون وجور هونت
ولها الإغاثة فى الأنام تعددت ولقد أبصرت عيني سماء زينب
منيرة لا بكواكب كلا ولا أجرام

زيارة آل البيت بالقاهرة

قال أحد المحبين :

اصفروا وصلوا على الحبيب الأمجد وصلاته عطر وطيب مؤكدا
جلى القلوب من الغش وكذا الصدا طه المؤيد مصطفى العدنان
فأنا يمين للحسين وزينب ونفيسة وسكينة متأدب
ورقية زائر ومحسب وكذلك المتولى وكل من ينسب

وجميع آل البيت طول زمان

فأزور زين العابدين الأنورا لا سيما الصديق اسمه جعفرا
وكذا الدمرداش مقامه كوثرأ وكذلك المدبولى فى الورى
وجميعهم ومقام أولاد عدنان

زواركم يابن حمزة وأبو الوفا كلا وكل من زاركم نال الصفا
جئنا غلابا من بلاد ملغلغا ندخل حمى السادات هم أهل
وهما لكل العاجزين ضمان

فأنا خصوصا جشتكم متعمدا يا طاهرا يا جيدا يا سيذا
الدمع زارف دائما متأدبا فى حبكم يا آل بيت محمدا
أرجوك الرضا والعفو والإحسان

بإرادة البارى زرنا الشافعى ثم الإمام الليث أبكى مدامعى
أولى وثانى وثالث مع رابع والخامس والسادس كذاك السابع
يا حافظا الإسلام والإيمان

يا فاطمة النبوية يا فرحتى يا أم كلثوم فأنت زخيرتى
ناديت يا شعرانى أنت وسيلتى يا قاضيا للشرع أنت لحجتى
ناديت يا حنفى يا سلطان

زرنه ابن الفاراض المذكور وكذا المفاورى اسمه مشهورا
لا سيما صالح به مأسورا من زارهم يلقى هنا وسرورا
فى العاقبة روح كذا ريحان

قصص زيارتنا إقالة ذنبنا ندعو ونشكوا ما كسبنا بأيدينا
مما جنينا من الخطايا يا خوفنا نظرة بلمحة طرفكم يا سعدنا
نحظى بها والآخرة إمكان

عشرون يوما زائرا مجتهدا ليلا نهارا دائما متعبدا
عقلي ورأى حق آل محمد بالقاهرة يا مائلا عجزى بدا
حاشا لنا فيهم يكن إمكان

الحمد لله إله فاذكروا زونا جميع الأوليا والأزهر
ثم الهنا وحياة مكة قد سرا ومقام آل البيت جنة كوثرنا
فيها جميع المشتهى والأنوار

اغفر لقائلها إلهى ذنوبه واستر بفضل منك أنت عيوبه
فرج إله العالمين كروبه يا رب من يوم عظيم طوله
يا غافر الزلات والطغيان

يا خير من فى أرضه يا أحمدا يا رحمة للعالمين وميدا
يا هاشمى نرجو الشفاعة فى غد صلى عليك الله يا علم الهدى
ما دامت الأحوال والأزمان



قال الشيخ الشبلنجى: قال الشيخ عبد الرحمن الأجهورى المقرئ فى كتابه
مشارك الأنوار قد حصل لى فى سنة سبعين ومائة بعد الألف كرب شديد من
كروب الزمان فتوجهت إلى مقام السيدة زينب المذكورة وانشدتها هذه القصيدة
فانجلت عني الكرب ببركتها وهى :-

آل طه لكم علينا الولاء
لا سواكم بما لكم آلاء
مدحكم فى الكتاب جاء مبينا
أنبأت عنه ملة سمحاء

حببكم واجب على كل شخص
 حدثنا بضمنه الأنبياء
 إننى لست أستطيع امتداحا
 لعلاكم وأنتم البلغاء
 كيف مدحى يفى بعلياء من قد
 عجزت عن بلوغه الفصحاء
 مدحك إنما يريد بليغ
 وقفت عند حده الشعراء
 شرفت مصرنا بكم آل طه
 فهنئنا لنا وحق الهناء
 منكم بضعة الإمام على
 سيف دين لمن به الاهتداء
 خيرة الله أفضل الرسل طرا
 من له فى يوم المعاد اللواء
 زينب فضلها علينا عميم
 وحماها من السقام شفاء
 كعبة القاصدين كنز أمان
 وهى فينا اليتيمة ^(١) العصماء
 وهى بدر بلا خموف وشمس
 دون كسف والبضعة الزهراء
 وهى ذخرى وملجئى وأمانى
 ورجائى ونعم ذاك الرجاء

(١) التى ليس لها مثل.

قد أنخت الخطوب عند حماها
 فعمى ينجلي بها الضراء
 ليس إلاك وصلتي لنبي
 خمدت عند نصره الأعداء
 من كراماتها الشموس أضاءت
 أين منها السها وأين السماء
 من أتاها وصدره ضاق ذرعا
 من عسير أوضاع عنه الفضاء
 صلت الخطب سرعا وصلته
 فأنجلي عنه عسره والعناء
 لا يضاهي آل النبي وصيف
 لا يوفى كمالهم أدياء
 شرفت منهم النفوس وساروا
 حيثما أشرفوا فهم شرفاء
 وعليهم جلاله وفخار
 ووقار وهيبة وضياء
 نوروا الكون بعد أن كان ظلاما
 إذا أضاءت ذراهم الغبراء
 كل مدح مقصر بعُلاهم
 كل فرد من هديهم لألاء
 إن لي يا كرام حق جوارى
 فاحفظوه فإنكم أمناء

عن أبيكم روى الثقة حديثاً (١)
 حدثتنا بضمنه الأنبياء
 إنه بالجار لم يزل يوصي جبرائيل
 معناه ليس فيه خفاء
 لست أخشى الضياع والخب عندى
 طب قلبى ومقلتى وجلاء
 بيتكم مهبط لجبريل وحيا
 فيه تغدو الملائك الكرماء
 من أتى حيكم وكان أميرا
 لدواعيه زال عنه الشقاء
 يا كرام الورى أغيثوا نزيلا
 أجحفته الخطوب والأدواء
 قسما إن وضعكم فى الثريا
 أيدتكم نجومها والسماء
 فتوصل بهم لكل صعب
 حيث جاء ابتغوا فيهم شفعا
 وصلاة على النبى وآل
 وكذلك الصحابة الأتقياء
 ما حمام بروضة قد تسجع
 أو على الدوح تفرخ الورقاء
 أو عبئيد الرحمن أنثأ مدحا
 آل طه لكم علينا الولاء

(١) ما زال جبريل يوصينى بالجار حتى ظننت أنه سيورثه.

وقد قال أحد الشعراء في اختيار السيدة زينب لمصر دارا لإقامتها .

لما رجعت من الشام ليثرب

من بعد فاجعة الإمام الحسين

طلبوا إليك الظعن للبلد الذي

تستوطنه خارج الحرمين

فاخترت مصر فرحبت بك وانثنت

تهتز من شرف على الكونين

حقاً إنه شرف وإى شرف لنا أن اختارت سيدة النساء فى عصرها مصرنا المحروسة بفضل الله تعالى وبحب أهلها لآل البيت النبوى رضى الله عنها وهكذا هى مصر دائماً ملجأ للأحرار الطيبين الطاهرين أرض الكنانة المباركة التى أوصى رسول الله ﷺ بأهلها خيراً .

وبعد فماذا نكتب وماذا أنقل من الدرر الكبار وأبيات الشعر العظام والنثر المختار الذى قيل فى السيدة الكبيرة العظيمة بنت السادة الكبراء والرجال والنساء العظماء ورغم ثم رغم أنف حاسد لفضلهم وناكر لعلمهم وكرمهم فليتبوا مايريده من غضب جدهم النبى العظيم والرسول الصادق الأمين وإن الله تبارك وتعالى يغضب لغضب رسوله ومصطفاه من العالمين .



استشهاد أبيها

كان زوجها سنداً لعمه ومن أمراء جيوشه حيث خرج معه معاركه .

وظل أبوها فى الخلافة لمدة خمس سنوات لم يهدأ يوماً عن جهاد الظلمة ولم يكف عن العبادة والصلاة حتى فى أشد المعارك حتى ليلة وفاته لتسع عشرة خلون فى شهر رمضان سنة أربعين هجرية قتل على « رضى الله عنه » وكانت زينب بالدار فسمعت صياح الناس فرأت أباهاً مخضباً بالدماء فأخذت تقبله

وتغسل جرحه وأختها أم كلثوم تصيح بجانبها مالى ولصلاة الغداة، قتل زوجي عمر أمير المؤمنين صلاة الغداة، وقتل أبى أمير المؤمنين صلاة الغداة - رضى الله عنهم -.

وسمعت زينب بخبر - ابن ملجم - الذى ضرب أباهما وكان ثالث ثلاثة من الخوارج تأمروا لقتل على بن أبى طالب ومعاوية بن أبى سفيان وعمرو بن العاص ثارا لإخوانهم فى النهروان وحسما للبلاء الذى حدث يوم التحكيم فى زعمهم.

والقاتل عبد الرحمن بن ملجم قدم الكوفة فلقيه جماعة من أصحابه فكأنهم أمره كراهة أن يظهر عليه شيء من ذلك فمضى فى بعض الأيام بدار من دور الكوفة فيها عرس فخرج منها نسوة فرأى فيهن امرأة جميلة يقال لها قطام بنت الإصبع التميمي فوقع فى قلبه حبها.

فقال : يا جارية أم أنت أم ذات بعل؟

فقلت : بل أم.

فقال لها : هل لك فى زوج لا تدم خلائقه؟

قلت : نعم، ولكن لى أولياء أشاورهم فتبعها، فدخلت ثم خرجت إليه، فقلت : يا هذا إن أوليائى لا يزوجوننى إلا على ثلاثة آلاف دينار وعبد وقينة فقال : لك ذلك.

قلت : وشريطة أخرى

قال : وما هى؟

قلت : قتل على بن أبى طالب، فإنه قتل أبى وأخى يوم النهروان.

قال : ويحك ومن يقدر على قتل على بن أبى طالب وهو فارس الفرسان رواحدا الشجعان.

فقلت : لا تكثر فذلك أحب إلينا من المال إن كنت تفعل ذلك وتقدر عليه وإلا فاذهب إلى سبيلك. فقال لها : والله ما جئت إلا لقتل على فقد أعطيتك ما سألت.

وفى رواية الزبير بن بكار قال : صدقت، ولما رأيتك آثرت تزويجك، فقالت: ليس إلا الذى قلت لك، قال: وما يغنيك أو ما يغنينى من قتل على وأنا أعلم إن قتلته لم أفلت؟ قالت: إن قتلته ونجوت فهو الذى أردت فتبلغ شفاء نفسى ويهنيك العيش معى، وإن قُتلت فما عند الله خير لك من الدنيا وما فيها^(١)، فقال لها: ما اشترطت.

قال الفرزدق: شكر الله له وغفر

ولم أر مهرا ساقه ذو شجاعة كمهر قطام من فصيح وأعجم
ثلاثة آلاف وعسجد وقينة وضرب على بالحسام المسمم
ولا مهر أعلى من على وإن علا ولا فتك إلا دون فتك ابن ملجم
ولا غرو للأشراف إن ظهرت بهم كلاب الأعادى من فصيح وأعجم
فحربة وحشى سقت حمزة الردى وحتف على من حسام ابن ملجم
قال ابن أبى مياس المرادى:

فلم أر مهرا ساقه ذو سماحة كمهر قطام، من فصيح وأعجم
ثلاثة آلاف، وعييد، وقينة وضرب (على) بالحسام المصمم
ولا مهر أعلى من على وإن علا ولا فتك إلا دون فتك ابن ملجم
ثم إنها قالت له سألتهم لك من يشد ظهرك فبعثت ابن عم لها يدعى وردان بن مجالد فأجابها ولقى ابن ملجم شبيب بن بجرة الاشجعى.

فقال له: يا شبيب هل لك فى شرف الدنيا والآخرة؟

قال: وما هو؟

قال تساعدنى على قتل على بن أبى طالب.

قال: ثكلتك أمك لقد جئت شيئا إدا، كيف تقدر على ذلك؟.

(١) والله ما له إلا الحزى والعار والبوار والنار يوم يخزى الله الأشرار.

قال: إنه رجل لا حرس له ويخرج إلى المسجد منفردا فنكمن له في المسجد فإذا خرج للصلاة قتلناه فإن نجونا اشتقينا، وإن قُتلنا سعدنا بالذكر في الدنيا وبالجنة في الآخرة.

فقال: ويلك إن عليا ذو سابقة في الإسلام مع النبي - ﷺ - ما تنشرح نفسى لقتله.

قال: ويلك إنه حَكَّم الرجال في دين الله وقتل إخواننا الصالحين فنقتله ببعض من قتل ولا تشكن في دينك فأجابه وأقبلا حتى دخلا على قطام وهي معتكفة في المسجد الأعظم في قبة ضربتها لها فدعت لهما فقاما وأخذتا بسيفيهما.

ثم جاء حتى جلسا قبالة السدة التي يخرج منها على ودخل ابن النباح المؤذن فقال: الصلاة الصلاة كذلك كان يصنع كل يوم يخرج ومعه درته يوقظ الناس فاعترضه الرجلان فقال: بعض من حضر ذلك رأيت يريق السيف، وسمعت قائلا يقول: لله الحكم يا علي لا لك، وفي رواية الحكم لله يا علي لا لك ولا أصحابك ثم رأيت سيفا ثانيا فضربا جميعا فأما سيف شبيب فوقع في الطاق وأخطأ، وأما سيف ابن ملجم فأصاب جبهته إلى قرنه ووصل إلى دماغه وهرب وردان حتى دخل منزله فدخل عليه رجل فقتله وهرب شبيب في الغلس، وأما ابن ملجم فإنه لما هم الناس به حمل عليهم بسيفه ففوجوا له فتلقاه المغيرة بن نوفل بقطيفة فرماها عليه واحتمله وضرب به الأرض وقعد على صدره وانتزع سيفه وجاء به إلى أمير المؤمنين فنظر إليه ثم قال: النفس بالنفس إن أنا مت فاقتلوه كما قتلني وإن برئت أبديت رأيي فيه، وكان ذلك فجر يوم الجمعة وجاء الأطباء إلى علي ومنهم أنير بن عمرو فقال: اعهد عهدك، فإن عدو الله قد وصلت ضربته إلى أم رأسك.

ومنذ تلك اللحظة لم تترك زينب أباهما فكانت تمرضه وتسهر لراحته حتى قابل ربه ليلة الأحد لإحدى وعشرين ليلة مضت من شهر رمضان سنة أربعين هجرية رحمه الله برحمته الواسعة ورضى الله عنه مع النبيين والصديقين والشهداء وحسن أولئك رفيقا.

السيدة زينب في عصر معاوية ويزيد

توفي الأب وترك أولاده في حكم معاوية وولده يزيد فتشهد السيدة زينب مقتل أهلها واحدا تلو الآخر.

● في عهد الحسن أخيها :-

وجاء العهد إلى الحسن أخيها فحقنا للدماء تنازل لمعاوية عن الخلافة ولقد كان رضى الله عنه قوى الإيمان صحيحه فلقد قال لعبد الله بن جعفر زوج أخته زينب رضى الله عنهم - «إني رأيت رأيا واني أحب أن تتابعني عليه، قال : ما هو؟ قال : رأيت أن أعمد إلى المدينة فأنزلها وأخلي بين معاوية وبين هذا الملك الذى يحرص عليه ويدعو إليه فقد طالت الفتنة بيننا وبينه وسفكت الدماء وقطعت الأرحام.

ولقد صدق رسول الله ﷺ فى قوله - «إن ابني هذا سيد وسيصلح الله به بين فئتين عظيمتين من المسلمين». (رواه البخارى)

وعلى الرغم من ترك الحسن - رضى الله عنه - الخلافة لمعاوية إلا أنه لم ينجو من يزيد ابنه وشره، فروى بعضهم أن يزيد بن معاوية بعث إلى جمعة بنت الأشعث زوجة الحسن أن سمى الحسن وأنا أتزوجك ففعلت المرأة، غير عابئة بأنه زوجها وأنه ابن بنت النبی - ﷺ - وتوفى الحسن وودعته زينب - رضى الله عنهما - فى صبر وجلد .

● وفاة معاوية :

وبعد ست سنوات من وفاة الحسن - رضى الله عنه - دعا معاوية إلى البيعة لابنه يزيد فبايع له الناس ما عدا خمسة أشخاص وهم الحسين - رضى الله عنه وعبد الله بن الزبير، وعبد الرحمن بن أبى بكر، وعبد الله بن عمر، وعبد الله بن عباس رضى الله عنهم .

وقبل وفاة معاوية ترك لابنه وصية بخصوص هؤلاء الخمسة وعن الحسين قال : فإن الناس يدعونى حتى يخرج عليك فإن ظفرت به فاحفظ قرابته من رسول الله - ﷺ - واعلم يا بنى أن أباه خير من أبيك وجده خير من جدك وأمه خير من أمك والمرء ما بقلبك .

وللاسف الشديد لم يعمل يزيد بوصية أبيه في الحسين - رضى الله عنه - بل كان سببا في قتله عامله الله بما يستحقه.

● البيعة ليزيد بن معاوية :

وورد في نور الابصار: قال أبو عمرو: لما مات معاوية في غرة رجب سنة ستين وأفضت الخلافة إلى يزيد ووردت بيعته على الوليد بن عتبة بالمدينة ليأخذ البيعة على أهلها أرسل إلى الحسين بن علي وإلى عبد الله بن الزبير ليلا وأتى بهما فقال: بايعا فقالا: مثلنا لا يبايع سرا ولكننا نبايع على رؤوس الناس إذا أصبحنا فرجعا إلى بيوتهما وخرجا من ليلتهما إلى مكة وذلك ليلة الأحد لليلتين بقيتا من رجب فاقام الحسين بمكة شعبان ورمضان وشوالا وذا القعدة وخرج يوم التروية ^(١) يريد الكوفة - نقله ابن عبد البر -.

وقبل خروج الحسين كتب عبد الله بن جعفر إلى الحسين وقد أرسل رسالته مع ولديه عون ومحمد وقال فيها: -

أما بعد، فإننى أسالك بالله إلا انصرفت حين تنظر فى كتابى، فإننى مشفق عليك من الوجه الذى توجه له أن يكون فيه هلاكك واستئصال أهل بيتك، إن هلكت اليوم طفىء نور الأرض، فإنك علم المهتدين ورجاء المؤمنين، فلا تعجل بالسير فإننى فى اثر الكتاب والسلام.

وبالفعل ذهب عبد الله بن جعفر إلى عمرو بن سعيد بن العاص أمير مكة ليزيد بن معاوية ليكتب إلى الحسين - رضى الله عنه ليؤمنه على نفسه ففعل الأمير وكتب للحسين وعلى الرغم من وصول هذا الكتاب للحسين إلا أنه رفض ذلك وطاف بالكعبة وقال: « قد غسلت يدى من الحياة وعزمت على تنفيذ أمر الله ».

ورحل الحسين هو وأهل البيت وكان معه من أهله السيدة زينب - رضى الله عنها - وهنا يوجد سؤال كيف تسافر السيدة زينب مع أخيها دون زوجها.

(١) الثامن من ذى الحجة.

فتجد في كتاب تراجم سيدات بيت النبوة - رضى الله عنهن - للدكتور عائشة عبد الرحمن - بنت الشاطيء في ترجمة عبد الله بن جعفر روى أبو محمد بن حزم قال: في ولد أمير المؤمنين على بن أبي طالب - رضى الله عنه - تزوجت زينب بنت على من فاطمة بنت رسول الله - ﷺ - عبد الله بن جعفر ابن أبي طالب .. وتزوج أم كلثوم بنت على بن أبي طالب، بنت رسول الله - ﷺ - عمر بن الخطاب فولدت له زيدا لم يعقب، ورقية ثم خلف عليها بعد عمر - رضى الله عنه - عون بن جعفر بن أبي طالب ثم خلف عليها محمد بن جعفر بن أبي طالب، ثم خلف عليها بعده عبد الله بن جعفر، بعد طلاقه لاختها زينب.

- فتقول الدكتورة عائشة سؤال :-

فمتى طلقت زينب العقيلة؟ لا نملك أن نقطع في هذا بيقين، وإنما نرجح أن الطلاق كان بعد وفاة الإمام على وقبل خروج الإمام الحسين - رضى الله عنهما - من الحجاز. ذلك لأن «أم كلثوم» ظلت عند محمد بن جعفر حتى آخر حياته، وفي الخبر أن محمداً شهد صفين يقاتل تحت رايه أمير المؤمنين على بن أبي طالب، وأم كلثوم قد توفيت عند عبد الله بن جعفر فيما يقول الخبر بغوطة دمشق عقب محنة أخيها الحسين، إذن تكون زينب العقيلة قد طلقت قبل هذا، وسافرت مع أخيها بعد أن حل عقد الزواج والله أعلم.



معركة كربلاء = كرب وبلاء

ونعود ثانيا لخروج الحسين - رضى الله عنه - من مكة يوم الثلاثاء وهو يوم التروية الثامن من ذى الحجة ومعه اثنان وثمانون رجلا من أهل بيته وشيعته ومواليه ولم يزل سائرا من مكة إلى الصفاح وقابل فيها الفرزدق الشاعر على الماء وسأله الحسين عن الناس هناك؟ فأجابه بأن قلوب الناس معك وسيوفهم مع بنى أمية^(١)، ثم سار الحسين حتى وصل ماء قريبا من الحاجر وهناك قابل عبد الله بن مطيع والذي نهى الحسين عن المسير ولكن كان قدر الله وقضاؤه وأكمل الحسين

(١) ألا لعنة الله على المادّة وحب الدنيا فما كسب بنو أمية المعركة من بنى طالب إلا بالإسراف في مال الله.

- رضى الله عنه - المسير حتى وصل التغلبية وهناك وصله مقتل ابن عمه مسلم ابن عقيل الذى بعثه الحسين مقدمة له ونصحه أصحابه بالعودة ولكن بنو عقيل رفضوا الرجوع إلا بعد أخذ ثار مسلم بن عقيل فقال الحسين لا خير لى فى الحياة بعدكم ثم ارتحلوا حتى وصلوا زبالة . ثم من بلد إلى آخر ... وكان يجتمع من كل بلد أهله ويسيرون معه حتى جاء له خبر مقتل أخيه فى الرضاع عبد الله بن بقطر فتفرقت الجموع من حوله وما بقى من حوله حتى أصحابه الذين خرج بهم من مكة ، ثم نزل بطن العقبة وهناك نصحه شيخ بالعودة فقال له الحسين : لا يخفى على شىء مما ذكرته ولكنى صابر محتسب ثم سار إلى الكوفة وهناك قابل الحر بن يزيد معه ألف فارس من أصحاب عبيد الله بن زياد نائب يزيد بن معاوية وأراه الحسين - رضى الله عنه - الكتب والرسائل التى تحته على الحجى إلى بلادهم .. فقال له الحر : والله لم أعلم بشىء مما ذكرت .

ثم حط بعدها الحسين بكرىلاء وكان ذلك يوم الأربعاء الثامن من المحرم سنة إحدى وستين ، فقال - رضى الله عنه - عنها هذه كرىلاء موضع كرب وبلاء هذا مناخ ركابنا ومحط رحالنا ومقتل رجالنا وكتب الحر إلى ابن زياد يخبره بنزول الحسين بأرض كرىلاء فكتب عبيد الله بن زياد إلى الحسين كتابا يقول فيه : أما بعد فإن يزيد بن معاوية كتب إلى "ألا تغمض جفئك من المنام ولا تشبع بطنك من الطعام إما أن يرجع الحسين إلى حكمى أو تقتله والسلام .

فلما ورد على الحسين وقراه ألقاه من يده ، وقال للرسول ما له عندى جواب فلما رجع الرسول إلى ابن زياد وأخبره بذلك اشتد غضبه وجمع الجموع وجهز إليه العساكر وجعل مقدمتها عمر بن سعد بن أبى وقاص وكان واليا بالرى وأعمالها واستعفى من خروجه إلى قتال الحسين وتقدمه على العسكر فقال له ابن زياد إما أن تخرج له أو تخرج من عملنا وهكذا الشيطان يحب أن يكون كل الخلق مثله حتى لا يذهب إلى المجيم وحده فخاف على المنصب وخرج عمر بن سعد إلى الحسين - رضى الله عنه - وصار ابن زياد يمدد بالجيوش شيئا فشيئا إلى

ان اجتمع عند عمر بن سعد ألف مقاتل ما بين فارس وراجل وأول من خرج مع عمر ابن سعد الشمر بن ذى الجوشن فى خيل كثيرة ثم ساروا جميعا حتى نزلوا بشاطئ الفرات فحالوا بين الحسين وبين الماء .

قال أبو مخنف : واشتد العطش بالحسين وأصحابه قال الحسين - رضى الله عنه - لآخيه العباس : يا أخى اجمع أهل بيتك واحفروا بئرا ففعلوا ذلك فلم يجدوا فيها ماء .

قال الحسين للعباس - رضى الله عنهما - : يا أخى امض إلى الفرات وأتنا شربة من الماء .

فقال العباس : سمعا وطاعة .

قال : فضم إليه رجلا فصار العباس والرجال عن يمينه وعن شماله حتى أشرفوا على الفرات فرأهم أصحاب ابن زياد، وقالوا : من أنتم ؟ قالوا : نحن أصحاب الحسين .

قالوا : ماذا تريدون ؟

قالوا : كدنا العطش وأشد الأشياء علينا عطش الحسين .

فلما سمعوا كلامهم حملوا عليهم حملة رجل واحد فقاتلهم العباس وأصحابه وقتل منهم رجلا ثم ملأ القرية وهم بأن يشرب فتذكر الحسين - رضى الله عنه - وعطشه .

فقال : والله لا دقت الماء والحسين عطشان .. ثم رمى الماء من يده وخرج والقرية على ظهره ثم أخذ النبل من كل مكان حتى صارت درعه كالقنفذ ثم قطعت يمينه فحارب بشماله فنظر قائد الجماعة وقال : ويلكم ارشقوا القرية بالنبل فوالله إن شرب الحسين الماء أفناكم عن آخركم فحملوا على العباس حملة منكرة فقاتلهم حتى ضربه عبد الله بن يزيد الشيباني على شماله فقطعها فاخذ السيف بفممه وحمل عليهم وقاتلهم قتالا شديدا فضربه رجل منهم بعمود من حديد ،

ففلق هامته وخر صريعاً إلى الأرض وهو ينادى: يا أبا عبد الله عليك منى السلام، فلما سمع الحسين صوته نادى: وا أخاه و عباساه و مهجة قلباه .. ثم حمل على القوم فكشفهم عنه ونزل إليه وحمله على ظهر جواده وأقبل به إلى الخيمة وطرحه وبكى عليه كثيراً.

ثم أقبل على أصحابه وقال لهم: يا أصحابي ليس طلب القوم غيري فإذا جن عليكم الليل فسيروا في ظلمته إلى ما شئتم من الأرض . فقالوا جميعاً: يا ابن بنت رسول الله - ﷺ - بأى وجه نلقى الله ونلقى جذك وأباك لا كان ذلك أبداً . فشكرهم الحسين .

فلما أصبح أذن وأقام وصلى بأصحابه ثم أخذ درع جده وتعمم بعمامة السحاب وتقلد بسيف ذى الفقار ونزل إلى القوم و.. معاشر الناس أما ترون إلى ماء الفرات يمج كانه بطون الحيتان - يشربه اليهود وأهل الكتاب والكلاب والخنزير .. وآل رسول الله يموتون عطشا .

فقالوا له: أقصر عن هذا الكلام فلن تذوق الماء ولا أحد من أصحابك .. بل تذوق الموت غصة .

قال: فلما سمع كلامهم رجع إلى أصحابه وقال لهم: إن القوم استحوذ عليهم الشيطان فأنساهم ذكر الله .

ثم خرج وقاتل الحسين ومن معه فسقط كثير من الرجال فعند ذلك ضاق الأمر على الحسين - رضى الله عنه - وعلى أصحابه واشتد بهم العطش وكان مع الحسين - رضى الله عنه - رجل من أهل الزهد والورع يقال له يزيد بن حصين الهمداني فقال للحسين: ائذن لى يا ابن رسول الله فى أن آتى عمر بن سعد مقدم هؤلاء فأكلمه فى الماء لعله أن يرتدع، فأذن له .

فجاء الهمداني إلى عمر بن سعد وكلمه فى الماء فامتنع ولم يجبه، فلما عرف الحسين - رضى الله عنه - بذلك منهم تيقن أن القوم مقاتلوه فأمر أصحابه فاحتفروا حفيرة شبيهة بالخندق وجعلوا جهة واحدة يكون القتال منها، ثم إن

عسكر ابن زياد برزوا لمقاتلة الحسين - رضى الله عنه - وأصحابه وأحدقوا بهم من كل جانب ووضعوا السيوف فى أصحاب الحسين - رضى الله عنه - ورموهم بالنبل وهم يقاتلونهم إلى أن قتل من أصحاب الحسين - رضى الله عنه - ما يزيد على الخمسين.

فعند ذلك صاح الحسين - رضى الله عنه - أما ذاب يذب على حريم الحسين من جهة ابن زياد؟.

وإذا بالحر بن يزيد الرياحي خرج من عسكر عمر بن سعد راكبا على فرسه، وقال أنا يا ابن رسول الله - ﷺ - كنت أول من خرج إليك عينا ولم أظن أن الأمر يصل إلى هذا الحال وأنا الآن فى حزبك وأنصارك أقاتل بين يديك حتى أقتل أرجو بذلك شفاعة جدك محمد ﷺ فقاتل بين يديه حتى قتل هو وولده فلما فنى أصحاب الحسين - رضى الله عنه - وقتلوا جميعهم وبقي وحده حمل عليهم فقتل كثيرا من الرجال والأبطال ورجع سالما إلى موقفه عند الحرم.

فنظر الحسين - رضى الله عنه - يمينا وشمالا فلم ير له ناصرا ولا معينا فاخذ ينادى: وا غربته وا عطشه .. واقلة ناصراه .. أما من معين يعيننا؟ أما من ناصر ينصرنا؟ أما من مجير يجيرنا؟ أما من محام يحامى عن حرم رسول الله - ﷺ - فخرج من الخيمة غلامان كأنهما القمران أحدهما أحمد والآخر القاسم أبناء الحسن بن على وهما يقولان ليك ها نحن بين يديك، فظلا يقاتلان حتى قتل مع أهل البيت وقتل معهم أبناء السيدة زينب - رضى الله عنها - عون، ومحمد.

قال أبو مخنف: لما قتل على بن الحسين ^(١) رفع النساء أصواتهن بالبكاء والنحيب وأخذ الحسين ولده فى حجره وهملت عيناه بالدموع حزنا لمصابه.

قال عمارة بن سلمان عن حميد بن مسلم: كاتنى أنظر إلى امرأة قد خرجت

(١) هو على آخر غير على زين العابدين.

من فسطاط الحسين رضى الله عنه -، وهى تنادى وا ولدها وا قتيلاه واقله
ناصره وا غريباه وا مهجة قلباه .. ليتنى كنت قبل اليوم عمياء ليتنى وسدت
الشرى.

فوثب إليها الحسين فردها إلى الخيمة .. فسالت عنها فقيل هذه زينب
بنت أمير المؤمنين - رضى الله عنه - ثم بكى الحسين (رحمة لبكائها) وقال:
﴿إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾ [البقرة: ١٥٦].

ثم أقبل إلى أم كلثوم وقال لها: يا اختاه أوصيك بولدى الأصغر .. فإنه
طفل صغير وله من العمر ستة أشهر، فقالت له: يا أخى إن هذا الطفل له ثلاثة
أيام ما شرب الماء فاطلب له شربة من الماء.

فأخذ الطفل وتوجه نحو القوم وقال: يا قوم قد قتلتم أخى وأولادى
وأنصارى وما بقى غير هذا الطفل وهو يتلظى عطشاً، فاسقوه شربة من الماء،
وبينما هو يخاطبهم إذ آتاه سهم مشؤوم من ظالم غشوم فذبح الطفل من الأذن
إلى الإذن ثم رجع الحسين - رضى الله عنه - بالطفل مذبوحاً ودمه يرى على
صدره فالتقاه إلى أم كلثوم قال ثم نادى: يا أم كلثوم ويا زينب ويا سكينه، ويا
رقية، ويا عاتكة ويا صفية عليكن منى السلام .. فهذا آخر الاجتماع وقد قرب
منكن الافتجاع.

وقال أبو مخنف: حدثنى الحارث بن كعب وأبو الضحاك عن على بن
الحسين زين العابدين قال: إني لجالس تلك العشية التى قتل أبى فى صبيحتها،
وعمتى زينب تمرضنى إذا اعتزل أبى فى خبائه ومعه أصحابه وعنده، مولى أبى ذر
الغفارى وهو يعالج سيفه ويصلحه وأبى يقول:

يا دهر أف لك من خليل كم لك بالإشراق والأصيل
من صاحب أو طالب قتيل والدهر لا يقنع بالبدليل
وإنما الأمسر إلى الجليل وكل حى سالك السبيل

فأعادها مرتين أو ثلاثا حتى حفظتها وفهمت ما أراد، فحنقنتي العبرة فرددتها ولزمت السكوت، وعلمت أن البلاء قد نزل.

وأما عمتي فقامت حاسرة حتى انتهت إليه فقالت: واكلاه!! ليت الموت أعدمني الحياة اليوم، ماتت أمي فاطمة، وعلى أبي، وحسن أخي، يا خليفة الماضي، وئمال الباقي. فنظر إليها وقال: يا أخية لا يذهبن حلمك الشيطان، فقالت: بابي أنت وأمي يا أبا عبد الله، وخرت مغشيا عليها، فقام إليها وقال: يا أخية اتقي الله واصبري وتعزي بعزاء الله، واعلمي أن أهل الأرض يموتون، وأن أهل السماء لا يبقون، وأن كل شيء هالك إلا وجه الله الذي خلق بقدرته ويميتهم ببقهره وعزته، ويعيدهم فيعبودونه وحده، وهو فرد وحده، واعلمي أن أبي خير مني، وأمي خير مني، وأخي خير مني، ولي ولهم ولكل مسلم برسول الله ﷺ أسوة حسنة، ثم حرج عليها أن لا تفعل شيئا من هذا بعد مهلكه، ثم أخذ بيدها فردها إلى عندي.

ثم حمل الحسين حملة أخرى وأراد الكر راجعا إلى موقفه فحال الشمر بن ذى الجوشن بينه وبين الحرم في جماعة من أبطالهم وشجعانهم وأحدقوا به، ثم إن جماعة آخرين تبادروا إلى الحرم والأطفال يريدون سلبهم، فصاح الحسين - رضى الله عنه - ويحكم يا شيعه الشيطان كفوا سفهاءكم عن الحرم والأطفال فإنهم لم يقاتلوكم فقال الشمر لأصحابه: كفوا عنهم واقصدوا الرجل فلم يزل يقتتل هو وهم إلى أن أثخنوه جراحا فسقط عن فرسه إلى الأرض وحزوا رأسه الشريف.

قال أبو مخنف: فلما ارتفع صياح النساء صاح أحدهم: ويلكم اكبسوا عليهن الحبا واضرموهن نارا فاحرقوها ومن فيها.

ثم تبادر القوم إلى نهب النساء الطاهرات، قالت زينب بنت علي أمير المؤمنين كنت في ذلك الوقت واقفة في الخيمة، إذا دخل رجل ازرق العينين فأخذ ما كان في الخيمة ونظر إلى علي بن الحسين وهو على نطح من الأرض

والتفت إلى وأخذ القناع من رأسي ونظر إلى قرطين كأننا في أذني فجعل يعالجهما وهو يبكي حتى نزعهما، فقلت: تسليني وأنت تبكي.

فقال: أبكي لمصابكم أهل البيت.

فقلت له: قطع الله يديك ورجليك وأحرقك الله بنار الدنيا قبل الآخرة.

فما مضت أيام حتى تحققت دعوتها رضى الله عنها وظهر المختار بن أبي عبيدة الثقفي يطلب بشار الحسين - رضى الله عنه - فقطع يديه ورجليه وأحرقه بالنار.

ثم ساق القوم الحريم والأطفال كما تساق الأسارى حتى أتوا الكوفة.

ولما أقبل الركب على الكوفة خرج أهل الكوفة ليكون ويناولون أطفال الركب بعض التمر والخبز والطعام، فكان خطابها تاريخي لأهل الكوفة الذين خذلوا أهل البيت للمرة الثالثة.

يقول الشيخ الشبلنجي:

ذكر الجاحظ في كتابه «البيان والتبيين» عن أبي إسحاق عن خزيمة الأسدي قال: دخلنا الكوفة سنة إحدى وستين فصادفت منصرف علي بن الحسين بن علي رضوان الله عليهم أجمعين بالذرية من كربلاء إلى ابن زياد بالكوفة ورأيت نساء الكوفة يومئذ قياما يندبن متهتكات الجيوب وسمعت علي بن الحسين رضى الله عنهما وهو يقول بصوت ضعيف وقد نحل من شدة المرض يا أهل الكوفة إنكم تبكون علينا فمن قتلنا غيركم؟ ورأيت زينب بنت علي كرم الله وجهه ورضى عنها. فلم أر والله خفرة أنطق منها كأنما تنزع عن لسان أمير المؤمنين على فاومات للناس أن اسكتوا فسكتت الأنفاس وهذات الأجراس، فقالت: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين.

أما بعد، يا أهل الكوفة الختل والخذل أتبكون فلا سكنت العبرة ولا هذات الرنة إنما مثلكم كالتى نقضت غزلها من بعد قوة أنكاثا تتخذون إيمانكم دخلا

بينكم ألا وإن فيكم الصلف الصنف وداء الصدر الشنف وملق الأمة وحجر
الاعداء كمرعى على دمنة أو كفضة على ملحودة إلا ساء ما تزرون أى والله
فابكوا كثيرا واضحكوا قليلا فقد ذهبتكم بعارها وشنارها فلن ترحضوها بغسل
أبدا وإنما ترحضون قتل سليل خاتم النبوة ومعدن الرسالة ومدار حجبتكم ومنار
محجبتكم وسيد شباب أهل الجنة ويلكم يا أهل الكوفة ألا ساء ما سولت لكم
أنفسكم أن سخط الله عليكم وفى العذاب أنتم خالدون .

أندرون أى كيد لرسول الله ﷺ - فريتم وأى دم له سفكتكم وأى كريمة له
أبرزتم؟ لقد جعلتم شيئا إذا تكاد السماوات يتفطرن منه وتنشق الأرض وتخر
الجبال هداً ولقد أتيتكم بها خرقاء شوهاء طلال الأرض أفعجبتكم أن أمطرت السماء
دما فللعذاب الآخرة أخزى وأنتم لا تبصرون فلا يستحفنكم المهل فلا يحقره
البدار ولا يخاف عليه فوات النار كلا إن ربى وربيكم لبالمرصاد .

ثم سارت فرايت الناس حيارى واضعى أيديهم على أفواههم ورايت شيئا
قددنا منها يبكى حتى اخضلت لحيمته ثم قال: بأبى أنتم وأمى كهولكم خير
الكهول وشبابكم خير الشباب ونسلكم لا يبور ولا يخزى أبدا .

ودخلت النساء على ابن زياد ومنهن السيدة زينب - رضى الله عنها - وقد
أخذ منها قناعها وقرطائها وهى ناشرة الشعر وهى تستر رأسها بكمها .

قال ابن زياد: من هذه؟ فلم تجب، فكرر سؤاله عدة مرات فلم تجب، فقالت
إحدى خادمتها: هذه زينب بنت فاطمة بنت رسول الله ﷺ - .

فقال ابن زياد فى غطرسة: الحمد لله الذى فضحككم وقتلكم واكذب
أحدوئكم .

فردت عليه فى عنف وكبرياء قائلة: الحمد لله الذى أكرمنا بنبيه وطهرنا
من الرجس تطهيراً، إنما يفضح الله الفاسق ويكذب الفاجر وهو غيرنا يا بن
زياد .

فقال: كيف رأيت صنع الله بأهل بيتك؟ فاجابت فى أنفة المعتز بالله الوائق

فى رعايته: كتب عليهم القتل فيرزوا إلى مضاجعهم وسيجمع الله بينهم وبينك فتختصمون عنده يوم القيامة.

فغار زين العابدين على عمته وقال: يا ابن زياد دعك فى التعرض لعمتى فغضب ابن زياد من كلامه.

ثم نظر إلى الغلام وكان مريضاً فقال له: من أنت؟ فأجاب الغلام: على بن الحسين، قال ابن زياد: ألم يقتل الله على بن الحسين؟ فأجاب على فى أنفة وعزة: كان لى أخ أكبر منى يسمى علياً قتله رجالك.

فقال ابن زياد: بل قتله الله. فقال على فى إيمان ووثوق: الله يتوفى الأنفس حين موتها، وما كان لنفس أن تموت إلا بإذن الله.

ولقد كان للسيدة زينب الدور الأكبر فى حفظ سلالة الطاهرة من الفناء فقد أوشكت أن تفدى ابن أخيها علياً من القتل بحياتها فاعترضت السيدة زينب طريق الجلاد وضمت الغلام لصدرها وقالت لابن زياد حين أمر بقتله: حسبك ما أرت من دمائنا، إن كنت لابد قاتله فاقتلنى معه، حتى قال فى خزى: والله لقد وددت أن تقتلى معه.

ثم دعى ابن زياد بشمر بن ذى الجوشن وخولى وضم إليهما ألفاً وخمسمائة فارس وأمرهم أن يسيروا بالسبايا والرأس إلى الشام وأن يشهروهم فى جميع البلدان.

قال أبو مخنف: وساروا بالسبايا والرؤوس إلى شرقى الجصاصة وعبروا تكريت وكتبوا إلى عاملها أن تلقانا فى إن معنا رأس خارجى ... وهكذا من بلد إلى بلد حتى وصلوا نصيبين فنزلوا وشهروا الرأس والسبايا فلما رأت زينب ذلك بكت وأنشأت تقول:

أشهبونا فى البصرية عنوة

ووالدنا أوحى إليه جليل

كفروتم برب العرش ثم نبه
 كأن لم يجئكم فى الزمان رسول
 لحاكم إله العرش يا شر أمة
 لكم فى نطق يوم المعاد عويل

ثم اكمل الـركب من بلد إلى بلد الرأس والسبابا حتى وصلوا إلى يزيد .
 قال سهل : ولقد دخل الناس من باب الخيزران فدخلت فى جملتهم، وإذا
 ثمانية عشر رأسا وإذا السبابا على المطايا بغير وطاء، ورأس الحسين بيد شمر
 عامله الله بما يستحقه وهو يقول : أنا صاحب الرمح الطويل، أنا قاتل ذى الدين
 الأصيل أنا قتلت ابن سيد الوصيين، وأتيت برأسه إلى أمير المؤمنين .
 فقالت له أم كلثوم : كذبت يا لعين ابن اللعين، ألا لعنة الله على القوم
 الظالمين يا ويلك تفتخر بقتل من ناغاه فى المهد جبريل وميكائيل، ومن اسمه
 مكتوب على سرادق عرش رب العالمين، ومن ختم الله بجده المرسلين وقمع بابيه
 المشركين، فمن أين لك مثل جدى محمد المصطفى، وأبى على المرتضى وأمى
 فاطمة الزهراء .

ولا ننسى جدتها خديجة الكبرى أم المؤمنين .
 فاقبل عليها خولى، وقال : تابين الشجاعة وأنت بنت الشجاع .
 قال : وأقبل من بعده رأس الحربين يزيد الرياحى، وأقبل من بعده رأس
 العباس يحملـه مشعم الجعفى، وأقبل بعده رأس عون يحملـه سنان بن أنس، ...
 وأقبلت الرؤوس على أثرهم .

قال سهل : وأقبلت السيدة زينب - رضى الله عنها - على بعير مهزول بغير
 غطاء ولا وطاء على وجهها برقع خـز أـدكن وهى تنادى : وا محمداه . وا جداه
 واعلياه، وا أبتاه، واحسنا، وحسيناه، وعقيلاه، وعباساه، وابتعد سفراه،
 وسوء صباحاه .

فأقبلت إليها فصاحت بي ... فوقع مغشيا علي فلما أفقت دنوت منها
وقلت لها: سيدتي لم تصيحين علي؟.

فقالت: أما تستحي من الله ورسوله أن تنظر إلى حرم رسول الله - ﷺ - .

فقلت: والله ما نظرت إليكم بريية.

فقالت: من أنت؟

فقلت: أنا سهل بن سعيد الشهرزوري وأنا من مواليكوم ومحبيكم.

ثم أقبلت علي علي بن الحسين - رضي الله عنهما - وقلت له: مولاي هل
لك من حاجة؟.

فقال لي: هل عندك من الدراهم شيء؟.

فقلت: ألف دينار وألف رقة (١).

فقال: خذ منها شيئا وادفعه إلى حامل الرأس، ومره أن يبعده عن النساء
حتى يشتغل الناس بالنظر إليه عن النساء.

قال سهل: ففعلت ذلك ورجعت إليه.

وقلت له: يا مولاي فعلت الذي أمرتني به.

فقال لي: حشرك الله معنا يوم القيامة.

قال سهل: فدخلت مع من دخل لأنظر ما يصنع يزيد بهم .. فامر يحط
الرأس على الرمح وأن يوضع في طشت من ذهب ويغطى بمنديل ويدخل به عليه
ثم توالى الأحداث .. ثم استدعى بالحريم فوقفن بين يديه فنظر إليهن وسأل
عنهن فقبل: هذه زينب وهذه أم كلثوم.

ولما مثلت السيدة زينب - رضي الله عنها - بين يدي يزيد بعد رحلة قاسية
مريرة، لم يذق الركب الحزين خلالها طعم الراحة، قالت له: إنك أمير مسلط
تشتتم وأنت ظالم وتقهر بسلطانك، أظننت يا يزيد أنه حين أخذ علينا بأطراف
الأرض وأكناف السماء .. أن بنا هوانا على الله، ولك عليه كرامة، وأن هذا

لعظيم خطرك فشمخمت بانفك ونظرت في عطفك جذلان فرحا؟ انسيت قول الله تعالى: ﴿وَلَا يَحْسِنُ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا نُمَلِّئُ لَهُمْ خَيْرٌ لِّأَنفُسِهِمْ إِنَّمَا نُمَلِّئُ لَهُمْ لِيُزِدَادُوا إِثْمًا وَلَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ﴾ [آل عمران: ١٧٨].

أمن العدل يابن الطلقاء^(١) تخديرك حرارك وإماءك وسوقك - بنات - رسول الله - ﷺ سبايا قد هتكت ستورهن وأبديت وجوههن؟ أتقول ليت أشيأخي بيدر شهدوا غير متائم ولا مستعظم وأنت تنكت ثنايا أبى عبد الله بمخصرتك؟ ولم لا تكون كذلك وقد نكات القرحة واستأصلت الشافة بإهراقك دماء ذرية رسول الله - ﷺ - وأخليت تخوم الأرض من آل عبد المطلب، ولتردن على الله وشيكا موردهم، ولتودن أنك عميت وبكمت وأنت لم تقل - أى ما قلت - اللهم خذ بحقنا وانتقم لنا ممن ظلمنا والله ما فريت إلا جلدك ولا حززت إلا فى لحملك وسترد على رسول الله - ﷺ - يرغملك، وعترته ولحمته فى حظيرة القدس يوم يجمع الله شملهم ملمومين من الشعب وهو قول الله تعالى: ﴿وَلَا تَحْسِنُ الَّذِينَ قَتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَالًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ﴾ [آل عمران: ١٦٩]

وسيعلم من بواك ومكنك أيكم شر مكانا وأضعف جندا.

ولقد أحدثت بخطبتها هذه فى مجلس يزيد صدى كبيرا حتى خشى على نفسه النقمة والهلكة فأنزلها هى ومن معها منزلا آخر أقاموا فيه حتى أمر بترحيلهم إلى المدينة ثم إن يزيد بعد ذلك أمر النعمان بن يشير أن يجهزهم بما يصلحهم إلى المدينة الشريفة وسير معهم رجلا أمينا من أهل الشام فى خيل سيرها صحبتهم ودع يزيد على بن الحسين - رضى الله عنهما - وقال له: لعن الله ابن مرجانه لو كنت حاضر الحسين ما سألنى خصلة إلا كنت أعطيته إياها ولدفعت عنه الحتف بكل ما استطعت ولكن قضاء الله غالب، يا على كاتبنى

(١) إذ أن أباه معاوية وأبا سفيان جداه الذين أسلموا يوم فتح مكة الذين قال لهم رسول الله ﷺ اذهبوا فانتم الطلقاء.

بكل حاجة كانت لك أقضها لك إن شاء الله تعالى وأوصى بهم الرسول الذى سيره بصحبتههم .

وفى المدينة قام بعض موالى عبد الله بن جعفر فنعى إليه ولديه بسبب الحسين فقال له : يا ابن اللخناء ^(١) تقول هذا فى الحسين .. والله لو اننى شاهدته لاجبته ولا افارقه حتى أقتل معه . ثم أقبل على جلسائه وقال : يعز على والله ان لا اكون استشهدت معه ، ولكن قد واساه ولدائى .

قيل : إن يزيد بقى بعد الحسين - رضى الله عنه - أياما قليلة .. وخرج ذات يوم إلى الصيد فى عسكره فلاحث له ظبية فطلبها ، وقال لأصحابه : لا يتبعنى منكم أحد . فركض ركضا شديدا حتى وصل إلى مكان لا يهتدى فيه طريقا ، .. فلفقه اعرابى ، وقال له : أضال فأرشذك ، أم جائع فاطعمك ، أم عطشان فأسقيك ؟

فقال يزيد : لزدت كرامتى .

فقال الاعرابى : من أنت ؟

قال : يزيد .

فقال الاعرابى : لا مرحبا بك ولا أهلا .. ما أقبح طلعتك وما أشنع سمعتك والله لاقتلنك كما قتلت الحسين - رضى الله عنه - وجذب سيفه وهم أن يعلوه فذعرت فرس يزيد من بريق السيف فطرحته تحتها وقطعت أمعاءه . وقال بعضهم : إنه هلك عطشا .

وهكذا وعلى مر السنين انتقم الله من أعدائه الأشرين وأعداء الحسين المجرمين فما من أحد اشترك فى قتل الحسين إلا انتقم الله منه كل الانتقام فقتل قتلة اليمه أو مات موة شنيعة والله ينتقم لأوليائه من أعدائه .



شجاعة السيدة زينب في معركة كربلاء

هكذا كانت السيدة زينب بطلة، فاقت الكثير من الرجال في معركة كربلاء كانت السيدة الراكدة التي ظهرت في اللحظات الحرجة من المعركة.

ويؤثر عن السيدة زينب، أنها لما سمعت صيحة أخيها الإمام الحسين في جنده صبيحة المعركة، خرجت من خيمتها تحمس الجند، وتثير فيهم النخوة وروح الجهاد، فقالت: «أيها الطيبون الأحرار، دافعوا عن بنات رسول الله - ﷺ - وحرائر أمير المؤمنين».

وحين نظرت السيدة زينب - رضى الله عنها - في ساحة المعركة، ووجدت أخاها الإمام شهيدا ومعه قرابة السبعين من أهله وأصحابه نطقت مؤمنة صابرة، موقنة بأمر الله: ﴿إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾.

وبالرغم من مأساة معركة كربلاء، فإن المأساة لم تهزها وتخرجها عن وقارها وإيمانها وصبرها حتى حين حُملت وهى ومن بقى معها أحياء بعد المعركة على اقتاب الجمال، ومرت على مصارع الشهداء ووقعت أبصار النساء والأطفال على أبشع منظر قالت السيدة زينب كلاما فصيحاً أبكى كل عدو قبل الصديق، وكان له أعظم الأثر في الإحساس بفداحة ما أقدم عليه الأعداء من فعلة شنعاء.

● قبل رحيلها إلى مصر:

كان وجود السيدة زينب في المدينة بعد استشهاد أخيها الحسين يعتبر مشكلة بالنسبة ليزيد بن معاوية حيث إنها أثارت جموع المسلمين عليه وحفزتهم للأخذ بثأر الحسين - رضى الله عنه.

فجمع يزيد كبار رجال بنى هاشم ليعرضوا على السيدة زينب وأتباعها أن تقوم برحلة تروح بها عن نفسها، ولها أن تختار أى بلد ترضاه.

فلم توافق السيدة زينب على أمر السفر فى بادئ الأمر وقالت: قد علم والله ما صار إلينا: قتل خيرنا، وسبق الباقون كما تساق الأنعام وحملنا على الاقتاب

فوالله لا خرجنا وإن أريقتم دماً لنا فكيف تسافر وترك البلاد التي شهدت ميلادها، وصباها، وزواجها، ونشأة أولادها.

ففى هذه الاراضى نزل الوصى جبريل بالرسالة فهذه الاراضى هى الاراضى المقدسة، .. وهى الاراضى العامرة بالذكريات والاحداث ففيها قبر رسول الله ﷺ وأمه وأخوتها، ... فكيف تترك كل ذلك وترحل إلى بلاد لا تعرفها وكيف تبدأ حياة جديدة مع أناس لم تتعامل معهم من قبل، وهل يرضون لها المعيشة بينهم كل هذا دار بخلدنا.

وقد وافقت بعد ما جاءتها ابنة عمها زينب بنت عقيل بن أبى طالب فقالت لها: يا ابنة عماء قد صدقنا الله وعده وأورثنا الارض نتبوا منها حيث نشاء فطيبى نفسا وقرى عينا وسيجزى الله الظالمين، أتريدين هوانا بعد هذا الهوان؟ ارحلى إلى أى بلد آمن، ثم اجتمعت عليها نساء بنى هاشم وتلفظن معها فى الكلام وواسينها فاختار بعضهن الشام ولكنها اختارت مصر لحسن حظ مصر وحسن حظ أهلها المحبين للنبي وأهل بيته المرحبين دائماً بصاحب كل رسالة صادقة وكل مظلوم فى رحابها يجد الامن والامان على دينه وأهله وماله هذه هى مصر من قديم الزمان تعرف لاصحاب الفضل فضلهم وتحافظ لاصحاب الشرف على شرفهم.

● رحيلها إلى مصر:

تعتبر السيدة زينب - رضى الله عنها - من أول نساء أهل البيت - رضى الله عنهم - اللاتى شرفن أرض مصر بالحجى، فوصلت مصر مع يزوغ هلال شهر شعبان بعد مضى ستة أشهر على استشهاد أخيها الحسين - رضى الله عنهما - .
فدخلتها ومعها فاطمة وسكينة وعلى أبناء الحسين - رضى الله عنهم - واستقبلها أهل مصر وواليتها مسلمة بن مخلد الانصارى الخزرجى، ووفد من أعيان مصر وعلمائها عند بلييس وأخذ أهل مصر فى البكاء عندما طلت عليهم بطليعتها البهية معزين لها.

وعن رقية بنت عقبة بن نافع الفهري قالت: كنت فيمن استقبل السيدة زينب - رضى الله عنها - لما قدمت مصر بعد المصيبة.

ثم احتملها والى مصر مسلمة بن مخلد الأنصارى إلى داره بالحرماء القصوى عند بساتين الزهري - حى السيدة الآن فأقامت فى تلك الدار عاما ونصف عام تقريبا زاهدة فى الدنيا عابدة الله سبحانه وتعالى وكانت - رضى الله عنها - موضع تقدير المصريين وكانوا يزورونها ويلتمسون بركتها ودعواتها ويسمعون منها ما تلقى من أحاديث جدها المصطفى - ﷺ - وكانت النساء يسألنها فى أمور فقه النساء فتجيب، وكذلك الرجال كانوا يسألون فى المسائل الفقهية فلقد كانت - رضى الله عنها - فقيهة ورعة تقية.



الزینبات من بیت الرسول

لئلا يختلط على القارى الكريم أسماء آل البيت العظيم المتكررة المتشابهة فعلينا توضيح الأمر.

كان من عادة أهل البيت تكرار أسماء أبناء وبنات جدهم رسول الله - ﷺ - ومن بعده، فى أبناء البيت الواحد، فتجد مثلا: عليا الأكبر أخا على الأصغر الملقب بزین العابدين، ونجد الحسن المثنى والمثلث والحسن السبط، وهكذا نجد مثلا زيدا وعونا الأصغر والأكبر، ونجد مثلا: زينب الصغرى والكبرى، وفاطمة الصغرى والكبرى والوسطى.

وكان ذور الاسم الواحد يتوفون ويدفنون فى أماكن متفرقة من بلاد المسلمين، حين شتنتهم الدولة الأموية ثم العباسية أولاد عمومهم .. ومن هنا حصل اللبس الكبير الذى وقع فيه كثير من المؤرخين فى تحديد مشاهد أهل البيت، ولو أنهم لاحظوا ذلك أعنى تكرار الاسم الواحد فى البيت الواحد لانحل المشكل الذى لا يزال تعانيه، ويختفى خلفه خصوم أهل البيت هدامهم الله الكريم إلى الحق المبين. ومن الزينبيات غير السيدة زينب الكبرى - رضى الله عنها -.

● زينب الوسطى:

أما سيدتنا « زينب الوسطى » أخت زينب الكبرى، فقد كانت تنادى وتكنى باسم خالتها « أم كلثوم » كما سميت باسم خالتها زينب عندما ولدت في السنة التاسعة من الهجرة وقد تزوجها أمير المؤمنين عمر باسم أم كلثوم، وهي دون العاشرة، فولدت له زيدا الأكبر ورقية، حتى استشهد عمر، ثم تزوجت من ابن عمها « عون بن جعفر » فلما استشهد تزوجها أخوه « محمد بن جعفر » الذي مات في موقعة صفين، ولم تلبث أن توفيت « زينب الوسطى » هذه المعروفة بـ « أم كلثوم » هي وابنها زيد في وقت واحد وصلى عليهما « عبد الله بن عمر » رضي الله عنهما ودفنت مع ابنها زيد بالقيع بالمدينة.

● زينب الصغرى:

أما القبر المعروف باسم « زينب بنت علي » في قرية رواية بدمشق فهو قبر زينب الصغرى أخت الوسطى والكبرى (سيدتنا زينب المدفونة بالقاهرة) وإليه أشار ابن الحوراني في كتابه عن أماكن الزيارات والموصلى في المعارف .. وبهذا يزول اللبس كله إن شاء الله تعالى .

وفي (أخبار الزينيات) للعبيدلى : أمها أم ولد، تزوجت ابن عمها محمد ابن عقيل، فولدت له : القاسم وعبد الله وعبد الرحمن، أعقب منهم عبد الله .

وهناك من أهل البيت زينيات مباركات (غير زينيات) الإمام علي منهن .
السيدة زينب بنت سيدى يحيى المتوج بالأنوار وهو أخو السيدة نفيسة بنت سيدى حسن، وقد وهبت زينب نفسها لخدمة عمته السيدة نفيسة بنت الحسن رضي الله عنها وضريحها بقراة الإمام الشافعى (١) .

السيدة زينب الحنفية بنت أحمد بن محمد بن عبد الله بن جعفر بن محمد ابن الحنفية :

وهو من ذرية الإمام علي، من زوجته الحنفية، وضريحها بقراة باب النصر بحسبه - البعض - خطأ مزار السيدة زينب الكبرى وفيه يستجاب الدعاء .

(١) راجع في هذا الموضوع كتابنا عن السيدة نفيسة (نفيسة العلم) الناشر مكتبة الصفا

السيدة زينب بنت سيدى عبد الله المحض : ابن الحسن المثنى بن الحسن السبط ابن الإمام على :

وهى المشهورة بـ «فاطمة النبوية» بالعباسية بالقاهرة، ويطلق اسمها على شارع كبير هناك فيما حوالى قسم شرطه الوايلى الآن وأيضا هناك مدرسة للبنات باسمها.

● الشريفة المباركة زينب بنت حسن بن إبراهيم بن بللوه النسابة

من نسل إسماعيل المثلث بن أحمد بن إسماعيل المثنى بن محمد بن إسماعيل الإمام ابن مولانا جعفر الصادق، وهى من أهل القرن السابع، وقد دفنت مع جدها إبراهيم عند باب المشهد السكىنى بالقاهرة مع السادة الذين دفنوا هناك.

زينب الإدريسية بنت محمد بن على بن عبد الله بن محمد بن يحيى بن إدريس بن عبد الله المحض بن الحسن المثنى بن الحسن السبط ابن الإمام على.

وقبرها معروف بالقرافة النفيسية عند قبر السيد الشريف حيدرة ويتبرك الناس بالاستشفاع بها ودعاء الله عند قبرها الذى يكاد يهمل ويضيع من قبور أهل البيت.

زينب (الكلثمية) : من ذرية القاسم بن محمد المامون وهم يعرفون بالكلثميين وأماها : أم الذرية فاطمة بنت موسى الكاظم وقبرها معروف بزار تبركا بقرافة الإمام الليث - رضى الله عنه - يكاد يندثر.

زينب بنت هاشم بن الحسين بن محمد بن الحسين بن على بن محمد بن على بن إسماعيل بن الأعرج بن جعفر الصادق : قبرها فى الزقاق الضيق بجوار قبر أبيها وأخيها وهو غير معروف.

زينب بنت موسى الكاظم : ذكرها العبدلى النسابة وقال : إنها هاجرت إلى مصر مع زوج أختها القاسم بن محمد بن جعفر الصادق وقد اندثر قبرها وحسبنا ذكر هؤلاء الزينيات الشهيرات المدفونات بمصر.

وفاة السيدة زينب

وفاتها: توفيت في مساء الأحد ١٥ من رجب سنة ٦٢ هـ - ٦٨٢ م، ودفنت بمخدعها وحجرتها من دار مسلمة التي أصبحت قبتها في مسجدها المعروف الآن.

كان ضريحها أول ضريح لواحدة من آل البيت في مصر بل هي غصن طيب من الدوحة المحمدية المباركة وقبس في أضواء النبوة أنار أرض الكنانة ومنذ ذلك التاريخ صار قبر السيدة زينب بنت علي جوهرة مرصعة تضيء على أرض مصر وتشع بالبركات (وأمين قبور ظالمها) !!؟

ويذكر أنها توفيت وهي على عصمة زوجها عبد الله وأما قصة طلاقها منه فكذب من وضع النواصب خصوم أهل البيت - والله أعلم.

وهكذا كل عظيم كالشمس ضياء يُعْمى عيون المرضى والخفافيش لا يستطيعون النظر إليها والتمتع بنورها وفضلها وكذلك المريض لا يجد طعما للماء الزلال بل يجده مرا علقما والأعمى لا يرى شعاع الشمس والمصاب بالرمم يؤذيه النور وليس العيب في ضياء الشمس ولا سلسلة الماء العذب.

وكذلك المصاب بعقله يخيل له ما ليس له حقيقة اللهم اشفهم من أدوائهم حتى يروا حقيقة الحق الأبلج والنور الأنور وزدنا من حب آل بيتك الكريم.

رب لا تسلبنا حبههم أبدا

ويرحم الله عبدا قال آمينا



مسجد وضريح السيدة زينب في الماضي

إذا كانت السيدة زينب (رضي الله عنها) هي أول من شرفن أرض مصر من نساء آل البيت، فإن ضريحها الطاهر يعتبر أقدم الأضرحة في مصر وإذا أردت أن ترى الضريح المبارك الآن بعد توسعته وتهيأته فحج إلى هناك بعد أن اهتم المسؤولون في الحكومة به فجعلوه تحفة تليق بصاحبته شكر الله لهم أما في الماضي فنحن نصفه لك.

أقيم ضريح السيدة زينب (رضى الله عنها) شمال دار (مسلمة بن مخلد الأنصاري) وإلى مصر عند قدومها المبارك إلى مصر، مرت الأيام واندثرت الدار وبقي الضريح، وأعيد تجديد الضريح في عهد الخليفة أحمد بن طولون.

وفي عهد المعز لدين الله الفاطمي الذي زود الضريح ببناء جليل وأوقف الحاكم بأمر الله عدة ضياع على الضريح.

وظل المشهد الزينبي محل عناية العهود المتعاقبة على مصر، فأعيد بناؤه أيام الأيوبيين والمماليك.

ومن أهم التجديدات التي لحقت بالضريح ما أقامه (الملك العادل سيف الدين أبو بكر بن أيوب) في القرن السادس الهجري، والإصلاحات التي قام بها الشريف فخر الدين ثعلب الجعفري، وعُمر المسجد والضريح في عهد الأمير على باشا الوزير وإلى مصر أيام العثمانيين.

وجددت عمارته وأعاد الأمير عبد الرحمن كتحدا بناء المسجد، وشيدت أركانه وزودت بحوض للطهارة.

وجددت مقصورة الضريح الشريف فصنعت من النحاس الأصفر وزينت بكتابات خطية منها: (يا سيدة زينب يا بنت فاطمة الزهراء مددك). وقد أضيفت مساحة جديدة للمسجد في ناحيته الجنوبية بلغت حوالي ٢٥٠٠ متر مربع.

ويقع جامع السيدة زينب في الميدان الذي يعرف باسمها، وكان يعرف قبل ذلك باسم قنطرة السباع نسبة إلى نقش السباع الموجودة على القنطرة التي كانت مقامة على الخليج الذي كان يخرج من النيل عند فم الخليج وينتهي عند السويس، وكانت السباع شارة الظاهر بيبرس الذي أقام القنطرة.

وفي عام ١٣١٥ هـ - ١٨٩٨ م تم ردم الجزء الأوسط من الخليج وبردمه اختفت القناطر، ومع الردم تم توسيع الميدان.

وعند عملية التوسيع اكتشفت واجهة جامع السيدة زينب الذى كان
الوالى العثمانى على باشا قد جددته سنة ٩٥١ هـ - ١٥٤٧ م.

ثم أعاد تجديده الأمير عبد الرحمن كتحدا سنة ١١٧٠ هـ - ١٧٦٨ م،
ومنذ اكتشاف واجهة الجامع فى القرن التاسع عشر، أصبح يطلق على الميدان بل
والخى كله اسم عقيلة بنى هاشم، السيدة زينب رضى الله عنها.

ومسجد السيدة زينب الذى تشرف واجهته الرئيسية الآن على الميدان
المسمى باسمها تناولته يد الإصلاح والتعمير فى أوقات مختلفة، وفى العصر
العثمانى قام على باشا الوزير والى مصر من قبل السلطان سليمان بعمارة فيه فى
سنة ٩٥٦ هـ - ١٥٤٩ م، كما قام عبد الرحمن كتحدا فى سنة ١١٧٤ هـ -
١٧٧٢ م. بإعادة بنائه كما قلنا.

وفى سنة ١٢١٢ هـ - ١٧٩٨ م ظهر خليل بالمسجد فقام عثمان بك المرادى
بهدمه وشرع فى بنائه وارتفع بجدرانه وأقام أعمدته، ولم يتم البناء نظرا لدخول
الفرنسيين مصر.

وبعد خروجهم منها استؤنف العمل، إلا أنه لم يتم فأكمله محمد على
الكبير رأس الأسرة العلوية التى حكمت مصر قبل قيام ثورة ١٩٥٢ ومنذ ذلك
التاريخ أصبح مسجد السيدة زينب محل عناية الحكومات المتعاقبة.

فقد شرع عباس باشا الأول فى إصلاحه، ولكن الموت عاجله فقام محمد
سعيد باشا فى سنة ١٢٧٦ هـ - ١٨٥٩ - ٦٠ م، بإتمام ما بدأه سلفه، وأنشأ
مقامى العتريس، والعيدروس.

وأصل المسجد القسائم الآن أمر بإنشائه الخديو توفيق، وتم بناؤه سنة
١٣٠٢ هـ - ١٨٨٤ - ٨٥ م.

وفى عهد الملك فاروق تم توسيع المسجد من الجهة القبلىة، وافتتح هذه
التوسعة بصلاة الجمعة فى ١٩ من ذى الحجة سنة ١٣٦٠ هـ - ١٩٤٢ م.

وقد قامت وزارة الأوقاف فى العصر الجمهورى بعد ذلك بإضافة مساحة تبلغ ٣٢×١٧ إلى المسجد الاصلى، وفى سنة ١٩٦٩م أضافت وزارة الأوقاف مساحة ثانية ماثلة للمسجد الاصلى وبنفس مساحته بحيث أصبحت الإضافة الاولى تفصل بين المسجد الاصلى والتوسعة الاخيرة، لذلك فقد عمل فى منتصف التجديد الاول محراب يتوسط المسجد الجديد، مع الإبقاء على المحراب القديم.

ويقابل ضريح السيدة زينب فى التجديد الثانى رحبة ماثلة للصحن مغطاة أيضا.

والوجهة الرئيسية للمسجد تشرف على ميدان السيدة زينب وبها ثلاثة مداخل تؤدى إلى داخل المسجد مباشرة.

وترتد الوجهة عند طرفها الغربى، وفى هذا الارتداد باب آخر مخصص للسيدات يؤدى إلى الضريح وتقوم المئذنة على يسار هذا الباب، ويحيط بالركن الغربى البحرى سور من الحديد، ويقع فيه قبتان صغيرتان ملتصقتان محمولتان على ستة أعمدة رخامية بواسطة سبعة عقود أقيمتا على قبرى العتريس والعيدروس.

وتقع الوجهة الغربية على شارع السد وبها مدخل على يساره فى أعلاه ساعة كبيرة، وللمسجد وجهتان أخريان إحداهما على شارع العتريس والأخرى على شارع باب الميضة.

وأنشئت وجهات المسجد ومنارته وقبة الضريح على الطراز المملوكى وهى حافلة بالزخارف العربية والمقرنصات والكتابات.

والمسجد من الداخل مسقوف جميعه، حمل سقفه المنقوش بزخارف عربية على عقود مرتكزة على أعمدة من الرخام الأبيض، ويعلو الجزء الواقع أمام المحراب شخصيخة كما يعلو الجزء الأوسط من المسجد قبل التوسيع شخصيخة بها شبابيك زجاجية بوسطها قبة صغيرة فتح بدائرها شبابيك من الجص المفرغ المحلى بالزجاج الملون.

ويقع الضريح بالجهة الغربية من المسجد وبه قبر السيدة زينب (رضى الله عنها) تحيط به مقصورة من النحاس تعلوها قبة صغيرة من الخشب. ويعلو الضريح قبة مرتفعة تتركز في منطقة الانتقال من المربع إلى الاستدارة على أربعة أركان من المقرنص المتعدد الحطات، ويحيط برقيبتها شبابيك جصية مفرغة محلاة بالزجاج الملون.

وقد عملت التوسعة من الداخل على نظام باقى المسجد وهى تشتمل على صفين من العقود المحمولة على أعمدة رخامية تحمل سقفا من الخشب المنقوش بزخارف عربية، وبوسطه شخشيخة مرتفعة بها شبابيك للإضاءة.

وقد بنيت هذه التوسعة بالحجر على طراز وجهات المسجد الأخرى.

وقد وصف على مبارك (الجامع الزينبى) كما كان فى زمانه فقال: هذا الجامع بخط قناطر السباع من ثمن ^(١) درب الجماميز، وهو مسجد شهير جامع وحرم آمن، واسع ولم أقف على أول من أنشاه، وإنما فى نزهة الناظرين: أن الأمير على باشا الوزير المتولى سنة ست وخمسين وتسعمائة أجرى مدة ولايته عدة عمائر من ضمنها أنه عمر مقام السيدة زينب (رضى الله عنها) بقناطر السباع عمارة جيدة عظيمة، انتهى.

وفى رسالة الصبيان فى أهل البيت: أن الأمير عبد الرحمن كتحدا فى سنة ثلاث وسبعين ومائة وألف جدد رحاب السيدة زينب (رضى الله عنها)، ووسعه وبنى بجوارها رحاب سيدى محمد العتريس أخى سيدى إبراهيم الدسوقي، وأنشأ بها الساقية والحوض.

وفى تاريخ الجبرتى: أن مشهد السيدة زينب (رضى الله عنها) عمره الأمير عبد الرحمن كتحدا القازدغلى فى جملة عمائر، وذلك سنة أربع وسبعين ومائة

(١) كانت القاهرة فى زمنه مقسمة إلى ثمانية أقسام إدارية حتى إن المصريين كانوا يسمون مركز الشرطة (التمن) [التمن].

وآلف، فلم يزل على ذلك إلى أن ظهر به خلل ومال شقه، فانتدب لعمارته عثمان بيك المعروف بالطنبورجي المرادى فى سنة اثنتى عشرة ومائتين وآلف، فهدمه وكشف أنقاضه، وشرعوا فى بنائه فأقاموا جدرانه ونصبوا أعمدته وأرادوا عقد قناطره، فحصلت حادثة الفرنسيس^(١) فبقى على حاله إلى أن خرج الفرنسيس من أرض مصر وحضرت الدولة العثمانية فأنهى خدمة الضريح للوزير يوسف باشا، فأمر بإتمامه على طرف الميرى^(٢)، ثم وقع التراخى فى ذلك إلى أن استقر قدم محمد على باشا فى ولاية مصر، واهتم بذلك فشرعوا فى إكماله وتسقيفه وتقيد لمباشرة ذلك زين الفقار كتخدا، فتم على أحسن ما كان، وأحدثوا به حنفيه وفسحة وزخرفة بالنقوشات والأصباغ.

ولما كان يوم الجمعة رابع عشر شهر ربيع الثانى سنة سبع عشرة ومائتين وآلف صليت به الجمعة، فحضر محمد على باشا والدفتدار والمشايخ وصلوا به الجمعة، وبعد انقضاء الصلاة عقد الشيخ محمد الامير المالكى درس وظيفته وأملى حديث: ﴿إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ﴾ [الثوبة: ١٨] والأحاديث المتعلقة بذلك، وخلق عليه الباشا بعد ذلك خلعة، وكذا خلق على الإمام أيضا. انتهى.

وفى بعض نقوشه ما يدل على أن المحروقى أجرى فيه عمارة، وكان المرتحوم عباس باشا فى جلوسه على تخت مصر مشغولا بعمائر مشاهد أهل البيت، فعزم على عمارته وتوسعته فاخترته المنية قبل بلوغ آماله وفى سنة خمس وسبعين ومائتين وآلف فى حكم المرحوم سعيد باشا أجريت به العمارة على الرسم الذى كان قد عزم عليه المرحوم عباس باشا فتم بناؤه عليه.

وكان ذلك على يد ناظر الأوقاف محب الخيرات المرحوم إبراهيم أدهم باشا فهو الذى أدخل فيه الرحبة التى كانت فى جهته البحرية المتصلة بمقام الشيخ العتريس والعيدروس، وضرب على الجميع سورا من درابزين الحديد ارتفاعه أكثر

(٢) أى على نفقة الحكومة.

(١) الحملة الفرنسية على مصر.

من متر وفرشها بترابيع الرخام الأبيض، وسقفها على بوائك من الخشب محمولة على أعمدة من الخشب المصبوغ بلون الرخام وجعل عليها ثمانية قباب صغيرة.

وفى ذلك السور باب يوصل إلى المسجد وإلى العتريس والعيدروس، وإلى المشهد الشريف بعد النزول فى سلالم من الرخام. وبين المشهد ومقام العتريس والعيدروس من الجهة البحرية باب فى نهاية الدرايزين يوصل أيضا إلى المشهد والجامع، ويليه فى الجدار الغربى الجديد باب يسمى الباب المقبول يكون الضريح عن شمال الداخل منه يقفل عليه باب مصفح من نحاس، وباعلاه لوح رخام أزرق مكتوب عليه بماء الذهب هذا البيت:

بقاع بها صح الحديث مؤرخا بإسناده خير البقاع المساجد

وباعلى ذلك أقماط وعقود من الحجر النحيت، وبداخله طرقة مفروشة بالرخام تمتد إلى مقصورة الجامع يمينا وشمالا إلى باب المشهد وباب الخنفية، وعن يمين الداخل منه إيوان مفروش بالبلاط يعمل فيه الأذكار ونحوها، وفيه سلم يوصل إلى محل يقاربه. ويلى ذلك الباب باب يدخل منه إلى الخنفية والمطهرة عليه أبيات فى لوح رخام أزرق هى:

فى ظل أيام السعيد محمد رب الفخار ملك مصر الأفخم

من فائض الأوقاف أتخف زينبا عون الورى آل النبى الأكرم

قد شاد إبراهيم أدهم خدمة هذا البنا للطهر فرض المسلم

من يأت ينوى للوضوء مؤرخا يسعد فإن وضوءه من زمزم

يعنى سنة ست وسبعين ومائتين والى (١)، وبداخله ساحة مفروشة بالرخام بها إيوانان مستوفان بأعلى أحدهما إيوان صغير يصعد إليه بسلم، وفى وسط

(١) يسمى هذا بحساب الجمل الكبير - راجع هذا التمرين فى الموسوعة الذهبية للعلوم الإسلامية - الدكتورة / فاطمة محمد محبوب - أكرمها الله فى الآخرة ومتعنا بحياتها فى الدنيا.

الساحة حنفية وهى حوض ذو أضلاع مكسو بالرخام وفيه يزابيز من النحاس الأصفر عليه قبة محمولة على ستة أعمدة من الرخام.

وللمطهرة باب صغير على الشارع به تكون الابواب خمسة .

وعلى مقصورة الجامع درابزين من الخشب فاصل بينها وبين الطريقة المفروشة بالرخام وفيه ثلاثة أبواب .

والمقصورة مفروشة بالحجر النحيت، وفيه أربعة وعشرون عمودا من الرخام الابيض عليها ثمان وعشرون بائكة من الحجر المعقود وسقفها من الخشب النقى المنقوش فى وسطه ملفف يأتى بالنور والهواء .

والقبلة مصنوعة بالرخام الملون والترايبع، وبها عمودان من الرخام بأعلى كل منهما دائرة مكتوب فى واحدة: لا إله إلا الله، وفى الاخرى: محمد رسول الله وفوقها آيات قرآنية وبيتان هما :

يارب اكرم بالسعادة سييدا باحمد المحروقى يد ويحمد
لقد باشر البنيان حقا بهمة فتم بحمد الله والصدر يشهد

ومنبره من الصنعة القديمة وفى المؤخر دكة كبيرة للتبليغ، وفى مقدم المقصورة فى الزاوية التى عن شمال المصلى قفص أنشئ أيام دخول السلطان عبد العزيز مصر ليصلى فيه، وهو عبارة عن خلوة صغيرة قائمة على عمد من خشب يصعد إليها بسلالم من الخشب، وفى نهاية حائط القبلة باب يسلم يوصل إلى مخازن فوق الحوانيت التى بالحائط معدة لخزن مهمات الجامع، وعلى سطح الجامع مزاويل شمسية وقمرية بعضها مستعملة وبعضها متخرب وله منارة لطيف .



ضريح السيدة زينب

وأما ضريح كريمة الدارين السيدة زينب (رضى الله عنها) فهو فى الناحية الغربية البحرية من الجامع عليه من المهابة والجلال والوقار مالا يوصف كثرة، وبين

يدى باب القبة طرقة صغيرة مفروشة بالرخام عليها بابان كلاهما من الرخام
النفيس يقفل عليهما بابان مصفحان بالنحاس أحدهما إلى العتريس والعيدروس
وبوجه هذا البيت :

إن رمت فى شدة آل النبى نجد بنت الرضا زينبا أخت الحسين حمى
والآخر إلى مقصورة الجامع عليه دوائر فيها اسم السلطان سليم بالليقة
الذهبية وباعلى ذلك لوح رخام أزرق فيه هذه الأبيات :

نور بنت النبى زينب يعلو مسجدا فيه قبرها والمزار
قد بناه الوزير صدر المعالى يوسف وهو للعلا مختار
من مليك الملوك سلطان كل فى بنى عثمان إليه يشار
صاحب النصر والفتوح سليم نصر الله جيشه حيث ساروا
وكذا خسرو محمد باشا من به عز مصر والأقطار
دام إجلالا كلما قلت أرخ مسجد مشرق به أسرار
١٠٧ ٦٤٠ ٧ ٤٦٢

سنة ١٢١٦

يعنى سنة ست عشرة ومائتين وألف .

وفى دائرة تلك الطريقة إزار خشب به قصيدة أولها :

ضريح بنى الزهراء يعلو به القدر ويمحى عن الزوار فى بابه الوزر
ضريح به قد شرفت مصر وارتقت كما شرف الأكوان جدهم الطهر
فطف واسع وارج للقبول فإنه مقام على الأعداء شد به الأزر
عليهم رضا الرحمن فى كل طرفة يدوم دواما لا يغسیره الدهر

وفى نهاية الطريقة دكة يجلس عليها شيخ الصندوق، وتحتها قبر يقال له قبر
عمر كاشف عتيق الامير إبراهيم بيك الكبير، ويقال : إنه هو الذى أنشا باب القبة

وهو باب حسن عليه باب من الخشب النقى مصفح بالفضة وضبته بالفضة أيضا، وباعلاه لوح رخام عليه بيتان بالليقة الذهبية هما:

وزينب وردة الزهراء بنت علي أخت الحسين لها بين الوري شان
قالت لنا بلسان الشكر واصفة نسل الرسول الذي حياه قرآن

ثم على البرزخ الشريف مقصورة من النحاس الأصفر منقوش باعلاها
بالتفريغ: يا سيدة زينب يا بنت فاطمة الزهراء بنت رسول الله ﷺ مدد. سنة
الف ومائتين وعشرة.

وبدائرها رفرف من خشب منقوش فيه آية الكرسي بالليقة الذهبية، وعلى
المشهد قبة جليلة مزخرفة بوسطها إزار خشب يكرنيش وبروازن من الخشب في
أحدهما سورة الفتح وفي الآخر سورة الحشر.

وبها أربع دوائر فيها نقوش مذهبه تشتمل على سورة الإخلاص وأسماء
بعض الصحابة وبها شباكان من النحاس على أحدهما: ﴿رَحِمْتَ اللَّهُ وَبَرَكَاتُهُ
عَلَيْكُمْ أَهْلَ الْبَيْتِ إِنَّهُ حَمِيدٌ مُجِيدٌ﴾ [مرد: ٧٣].

وعلى الثاني: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ
تَطْهِيرًا﴾ [الأحزاب: ٣٣].

وشباكان آخران عليهما:

يا آل بيت رسول الله حببكمو فرض من الله في القرآن أنزله
يكفيكمو في عظيم الفخر أنكمو من لم يصل عليكم لاخلق له (١)

وباعلاها شبايك آخر معمولة بالجيس والزجاج الملون، وبدائرها من الأعلى
نقوش مذهبة واللوان مختلفة وفي نهايتها البحرية دكة خشب يتوصل إليها بطرقة
من سلم الخلوة التي بجوار القبة، وعند باب الطريقة التي بين المشهد ومقصورة مع
لوح رخام منقوش فيه:

(١) بل لا صلاة له إذ أننا نذكر في التشهد الصلاة والبركات على محمد ﷺ وآله رضی الله عنهم.

يا زائريها قفوا بالباب وابتهلوا بنت الرسول لهذا القطر مصباح

وبأسفله : هذا مقام الهاشمية النبوية السيدة زينب بنت فاطمة الزهراء المصطفوية بضعة سيد الانام خير البرية، تاريخ انتقالها سنة خمس ومائة من الهجرة النبوية عليهم تسليمات رحمانية سنة ثلاث وسبعين ومائة والـف . وخارج الطرقة شباكان من نحاس عليهما هذان البيتان :

كيف أخشى يا آل أحمد ضيما بعد حبي لكم وحسن اعتقادی
يا بحار العطا كيف أخشى وأنتم سفن للنجاة يوم المعاد

وبجوار الشباكين عليها باب مقفل، ثم في الجهة القبليّة خارج الجامع مطهرته بمرافقها والساقية ومخازن السبيل، ومكتب يقال إنهما من إنشاء مصطفى اغا دار السعادة سنة إحدى ومائة وألف .

ولما كان المرحوم أدهم باشا ناظرا على الأوقاف شرع في تجديدها، ولم يتم ذلك إلى أن كانت سنة سبع وتسعين ومائتين وألف في عهد حضرة الخديو محمد باشا توفيق، فأمر بتجديد المسجد فشرع في هدمه في ذلك العام . وابتدئ في البناء سنة ثمان وتسعين ثم شرع في هدم القبة الشريفة عام تسع وتسعين، وابتدئ بناؤها عام ثلثمائة، وزيد في اتساعها عما كانت عليه من الجهة الغربية والقبليّة، وأدخل في المسجد الجديد الرحبة التي كانت خارج المسجد القديم من الجهة البحرية وكانت مفروشة بالرخام ومحوطة بالدرابزين الحديد، وعليها قباب الخشب في السقف الموضوع على البوائك وأعمدة الخشب التي على حد الرحبة مسمرا بها الدرابزين .

وقد كانت هذه الرحبة في وسط الخطة القديمة طريقا مسلوكا بين المسجد القديم وأماكن كانت على القنطرة متصلة بزواية الشيخ العتريس، فجعلت هذه الطريق رحبة تابعة للمسجد لما هدمت هذه الأماكن التي على القنطرة، وجعلت ميدانا واسعا قدام المسجد، وهذه الرحبة هي التي كانت بين الحائط الذي فيه

الأبواب الثلاثة من الجهة البحرية وبين الأعمدة العظيمة جدا المبنية من الحجر النحيت وبينها البوائك وبها المخازن الشبيهة بالخلاوى الصغيرة .

وقد فرغ من بناء هذا المسجد الجليل وتشبيده وزخرفته مع منارته الجميلة الشكل والقبة الشريفة وتشبيدها وزخرفتها، ووضع للمقصورة التي من النحاس الأصفر المسقفة بالخشب النقى المزركش بالليقة الذهبية وغيرها من الألوان الجميلة على القبر الشريف عام أربع وثلثمائة ألف فجاء مسجدا جميل الشكل بديع الحسن، وكان ذلك كله برعاية ونظر الأمير محمد زاكي باشا حين كان ناظر ديوان الأوقاف .

يقول الجبرتي في تاريخه : وأما الساحة التي بها الحنفية والإيوانات كما تقدم وهي المتصلة بالمطهرة فلم تتغير لا هي ولا المطهرة عن حالهما الأولى الآن أعنى سنة ١٣٠٥ .

غير أن فسقية المطهرة هدمت وجعل بدلها في موضعها حنفية ، وهي حوض عال كبير يقدر الفسقية، وجعل فيه من جهاته الأربع بزابيز نحاس يتوضأ منها، وذلك في سنة ألف وثلثمائة وواحد .

وفي دائر الجامع حوانيت كثيرة من وقفه ويعمل به للسيدة - رضى الله عنها - حضرتان في الأسبوع ليلة الأحد، وليلة الأربعاء، ومولد كل سنة نحو عشرين يوما .

● تجديدات الحرم الزينبي قديما :-

ونلخص ما قلناه أنشئ المسجد في العهد الأموى، وما زال يجد الرعاية في كل عصر تجديدا وصيانة وتوسعة، ففي القرن السادس الهجرى أيام الملك العادل سيف الدين أبو بكر بن أيوب أجرى في هذا المشهد عمارة أمير مصر ونقيب الأشراف الزينبيين بها الشريف فخر الدين ثعلب الجعفرى الزينبى صاحب البساتين المعروفة بـ (منشأة ابن ثعلب) . ومنشئ المدرسة الشريفة التي كانت تعرف بـ (جامع العربى بالجودرية) ثم في سنة ٩٥١ هـ جددده الأمير على باشا

الوزير، وفي سنة ١١٧٠ هـ جددته من ماله الخاص الأمير الصالح محب أهل البيت وخادم العلم والمساجد (عبد الرحمن كتنخدا القازدغلي) ثم بعد ذلك أنشئت مقصورة النحاس الأصفر على القبر الشريف، ثم بعد ذلك قام بتجديده (الأمير عثمان المرادى) ولكنه لم يتم التجديد لدخول الفرنسيين مصر.

ثم بعد ذلك شرع الوزير يوسف باشا الوالى، فى إتمام هذه العمارة، ولكنه توفى فأوقف العمل، إلى أن جاء (محمد على) فآتم عمارته، ثم جاء من بعده (عباس الاول) فوضع تصميم توسعة المسجد وتجديده، وجاء من بعده (سعيد) فنفذ التصميم، ثم بعد ذلك قام (الحديوى توفيق) بإصلاح القبر والمئذنة وتجديد الجدران والقبلة، ثم وسعته الحكومة المصرية توسعة أولى عام ١٩٤٠م، ثم التوسعة الثانية عام ١٩٦٩م. فى عهد الثورة وأنشأت محرابا جديدا، وميضأة منفصلة كما أهدت طائفة البهرة مقصورة من الفضة المطعمة بالأحجار الكريمة للقبر الشريف، من أفخم وأفخر المصنوعات.

وقد تم حديثا فى الآونة الأخيرة ومع نهاية سنة ١٩٩٩م تجديدات شاملة وترميمات وأيضا توسيعات للمسجد، وضم بعض الدكاكين لمساحة المسجد حتى يتسع للمصلين من محبى آل البيت ومحبى السيدة زينب عليهم رضوان الله أجمعين.

شكر الله لكل من أقام حائطا أو وضع حجرا فى هذا المسجد الشريف والمبنى العالى المنيف وجعل ثوابه فى كشف حسناته.

● مشايخ مسجد السيدة زينب :

تعاقب على مشيخة مسجد مولانا السيدة زينب بنت على (رضى الله عنها) بميدانه المعروف باسمه بالقاهرة عدد كريم من كبار شيوخ الأزهر، ومن أشهرهم: المرحوم الشيخ أبو سيف الحمامى ثم الداعية العارف المبارك الشيخ محمد عمارة، ثم العلامة الصالح العارف بالله الشيخ محمد جلهوم وقبلهم

الكثيرون والكثيرون بارك الله سعيهم ونفع بهم ونحن وأنتم معهم آمين آمين يا رب العالمين.

● زيارة آل البيت :

يقول فضيلة الشيخ إبراهيم جلهوم، وهو من العلماء الثقات وأحد الذين تولوا مشيخة وإمامة المسجد الزينبي عن الزيارة الشرعية لأهل البيت ومنهم السيدة زينب - رضى الله عنها - صاحبة المقام : من مجربات الصالحين أنهم كانوا إذا أتوا إلى ضريح السيدة زينب ومقامها الطاهر قالوا : « لا إله إلا الله » إحدى عشرة مرة ويعلمون ذلك أن الروح إذا سمعت ذكر الله التفتت إلى الذاكِر واستعدت لمناجاته .

وبعد هذا الذكر يقولون : « السلام عليك يا حفيذة رسول الله نشهد بأنك أقمّت الصلاة وأتيت الزكاة ، وأمرت بالمعروف ونهيت عن المنكر ، وجاهدت في سبيل الله حق جهاده حتى أتناك اليقين اللهم إنا نستشفع بأهل بيت نبيك أن تقضى لنا الحاجات وتفرج عنا الكربات ، وتمحو عنا السيئات » .

ثم يسألون الله من خيرى الدنيا والآخرة . ثم يصلون ويسلمون على الرسول ﷺ ويقرءون ما تيسر من آى الذكر الحكيم وكل ذلك فى صوت خفيض واستحضار لجلال الآخرة ثم ينصرفون وقد امتلأت نفوسهم رجاء من الله بأن يتقبل منهم ويعفو عنهم .



حسن الخاتمة نسأل الله حسن الخاتمة

وختامها مسك إن شاء الله فهي سيرة حقا عطرة وضدقا طيبة سيرة زكية فيعة قوية لأسرة عظيمة أصلها ثابت لا يزحزحه بغض البغضاء ولا حقد البعداء الذين حرموا حب رسول الله ﷺ وحب آل البيت الشرفاء السادة الكرماء الذين هم لله أولياء - أصلها ثابت في الأرض وفرعها عال في السماء لا ينظر إليه أعمى القلب ولا أعشى البصر ولكن كن مع.

﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ * لَهُمُ الْبُشْرَىٰ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ لَا تَبْدِيلَ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ * وَلَا يَحْزَنكَ قَوْلُهُمْ إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ [يونس: ٦٣ - ٦٥].

فهم أولياء الله تعالى الذين يتولونه بالطاعة لا خوف عليهم من وقوع مكروه ولا هم يحزنون في الآخرة من فوات مأمول، هم الذين آمنوا بإيماناً صادقا وخافوا الله تعالى فوققوا عند حدوده وامتثلوا أمره واجتنبوا نهيه لهم البشرى في الحياة الدنيا بما يتولونه في كتاب الله مما أعده لهم وفي الآخرة يوم تتلقاهم الملائكة مهنعينهم بالنجاة وثواب أعمالهم والجنة ورؤية وجه ربهم الكريم لا إخلاف لوعده الله ذلك المذكور كله هو الفوز العظيم ولا يحزنك قول أعداء الله وأعداء رسوله وأعداء أولياء الله تعالى الذين حسدوهم فكرهوهم واتبعوا شياطينهم الذين أضلوهم فاعموهم عن طريق الحق وقول الصدق فلا يحزنك كفرهم ولا تبال بهم فإن الغلبة والقوة لله جميعا هو السميع لأقوالهم العليم بنياتهم.

● وأخيرا وليس آخرا:

فإنا نشهدك يا الله يا واحد يا أحد يا فرد يا صمد يا كبير يا متعال يا صاحب الاسماء الحسنی والصفات العظيمة العليا أننا نحبك ونريد أن تعمل بما يرضيك ونحاول ذلك وإن قصرنا ولم نخل من العيوب والذنوب ولكننا نحاول وقد نفلح بعونك.

وأنا نحب رسولك الصادق الأمين الرؤوف الرحيم الذي جاء بخاتم
الرسالات وبكتابك القرآن الكريم كلامك القديم الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه
ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد .

ونحب آل بيت رسول الله أولياء رب العالمين والذين شرفهم الله تعالى في
كتابه العظيم وعلى لسان نبيه الأمين وسلام على المرسلين .

و آخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين



المراجع

- ١ - الإصابة لابن حجر والاستيعاب لابن عبد البر - الكتابان من تحقيق طه عبد الرؤوف سعد .
- ٢ - تاريخ الامم والملوك - الطبري (مراجعة طه عبد الرؤوف سعد) .
- ٣ - البداية والنهاية لابن كثير (مراجعة طه عبد الرؤوف سعد)
- ٤ - طبقات ابن سعد .
- ٥ - البيان والتبيين - الجاحظ .
- ٦ - الدر المنثور .
- ٧ - جمهرة الأنساب .
- ٨ - الخطط التوفيقية - على مبارك .
- ٩ - المنتظم - ابن الجوزي .
- ١٠ - نور الأبصار للشبلنجي .
- ١١ - الموسوعة الذهبية للعلوم الإسلامية ومراجعها - د/ فاطمة محجوب .
- ١٢ - تراجم سيدات بيت النبوة - رضى الله عنهن - د/ عائشة عبد الرحمن .
- ١٣ - التذكرة - الإمام القرطبي .
- ١٤ - الحسين شهيد كربلاء - طه عبد الرؤوف سعد - سعد حسن محمد .

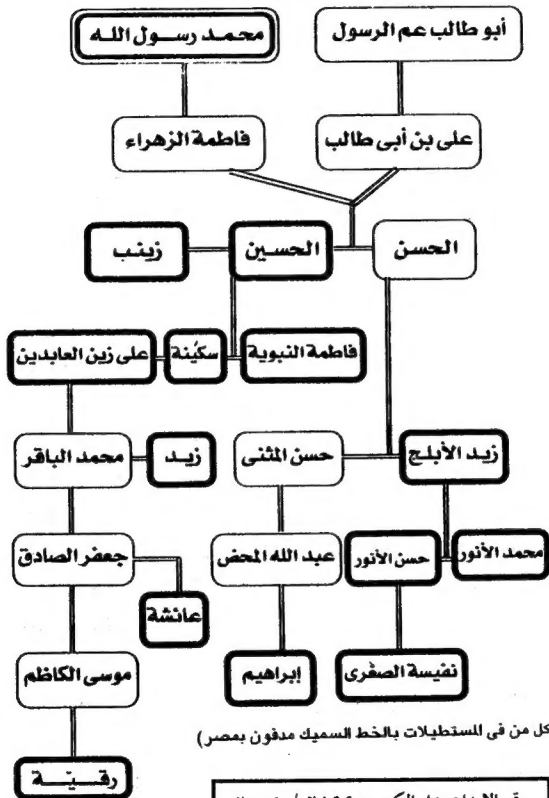


فهرسة الموضوعات

الصفحة	الموضوع
٣	المقدمة
٥	ميلادها الشريف
٥	زينب خالة زينب
٦	اسمها وكنيتها
٧	وصفها
٨	السيدة زينب بنت علي
٩	اول الاحزان واقسامها
٩	البكاءون الخمسة
١٠	وفاة امها وامومتها لإخوتها
١٠	أخوات زينب لابيها وامهاتهم
١١	زواجها وزوجها
١٣	أم عبد الله بن جعفر حماة زينب (أسماء بنت عميس)
١٩	من كلام عبد الله بن جعفر حمى زينب
٢٠	وفاة زوج زينب عبد الله بن جعفر
٢١	ذريتها
٢٤	ورعها وعلمها
٢٥	بعض دعائها رضى الله عنها
٢٦	من أشعارها

الصفحة	الموضوع
٢٨	من أشعار محبى السيدة زينب (رضى الله عنها)
٣٠	زيارة آل البيت بالقاهرة
٣٦	استشهاد أبيها
٤٠	السيدة زينب فى عصر معاوية ويزيد
٤٠	فى عهد الحسن أخيها
٤٠	وفاة معاوية
٤١	البيعة ليزيد بن معاوية
٤٢	معركة كربلاء = كرب وبلاء
٥٦	شجاعة السيدة زينب فى معركة كربلاء
٥٦	قبل رحيلها إلى مصر
٥٧	رحيلها إلى مصر
٥٨	الزيينات من بيت الرسول
٦١	وفاة السيدة زينب
٦١	مسجد وضريح السيدة زينب فى الماضى
٦٨	ضريح السيدة زينب
٧٢	تجديدات الحرم الزينبى قديما
٧٣	مشايخ مسجد السيدة زينب
٧٤	زيارة آل البيت
٧٥	حسن الخاتمة
٧٧	المراجع
٧٨	الفهرسة

أشهر آل بيت النبى ﷺ المدفونين فى مصر



فى هذا الكتاب المبارك

• النجوم زينة للسماء وهداية لأهل الأرض لمعرفة الجهات حتى لا
يضلوا الطريق .

• وآل البيت أولياء الله تعالى نجوم الله فى الأرض يهتدى بهم الناس
خوفا من الضلال الذى يزينه شياطين الإنس والجن .

• وأهل البيت كسفينة نوح من ركبها نجا ومن تخلف عنها هلك .

• وهذه واحدة من ولد الرسول والتى كانت أول من شرفت بهم

مصر المحروسة من آل البيت الكرام بدينها القويم وعلمها العظيم بأخلاقها

الكريمة وصفاتها الحميدة وفضلها الذى لا ينكر وشرفها الذى لا يخفى

ابنة السادة الأكرمين والأمهات والآباء الطيبين .

• حياتها وصلاحتها وعلمها وفضلها وجهادها . ومسجدها وكل ما

يخصها .

• نسوقه إليك تحفة جميلة وسيرة جلية فى هذا الكتاب الطيب

والكلمات الصادقات .

• فخذة إليك درة ثمينة وجوهرة غالية يتيمة ينفعك

تكون من محبى آل البيت الذين أوصى بهم النبى عليه الص

فتؤدى حقهم كما أوصانا بهم جدهم ينالك فضلهم فى الد

جدهم فى العقبى ﷺ .

